



genç öncüler

Aylık Gençlik Dergisi • Nisan 2006 • 23

# GENCLİK SÖLENİ

İMAM HATİPLERİN  
ÖNÜ AÇIK

İMAN VARSA,  
UMUT DA VARDIR!

Bir Spor Olarak  
Futbol



## Yarışma Bitti Ama Yarış Bitmedi!

Genç Öncüler dergisi düzenlediği “Sen Öğretmen Olsaydın” konulu deneme yarışması vesilesiyle sadece liseli kardeşlerimizin değil aileler ve öğretmenlerimizin de bam teline dokunmuş olacak ki yarışmamız öğrenci kesimini aşan yoğun bir ilgi ile karşılandı.

Temel değerlere, hayat tarzına ve dünya görüşüne dayanan ama bunların pratikle ilişkisini de kurarak deneme tadında sunulması amaçlanıyordu. Gelen eserlerin gençlik, eğitim ve ülke sorunlarına varıncaya ve incelenmeye değer edebi, sosyolojik ve psikolojik yönlerine kadar çok farklı ilgileri hak ettiği görülecektir. Genç Öncüler dergisi olarak bu yarışmayla aslında gençliğin penceresinden çağımıza nasıl bakıldığının da bir resmini çekmiş oluyoruz.

Sonuçları bakımından her halükarda hayırlara vesile olacağı şimdiden belirginleşen deneme yarışmamıza ilgi, katkı ve desteklerini esirgemeyen herkese teşekkürlerimizi sunuyoruz.

Başta ailelerimiz ve değerli öğretmenlerimize olmak üzere, kardeşlerimizi yarışmamıza katılmaya teşvik eden, onları yetiştirerek böyle güzel eserler vermelerini sağlayan herkese çok teşekkür ediyoruz.

Yine geleceğin mimarlarını gelen onca eser içinden bulup, seçip çıkarmak ve gençleri attıkları bu güzel adımda desteklemek noktasında belki kendi ardından gelecek öncülerini de seçen öncülerimiz, değerli jürimiz; Şaban ABAK, Mustafa ALDI, Şaban KARATAŞ, Fatih ÖZDEMİR, Ali URAL, Hikmet YILDIRIM, Mevlana İdris ZENGİN'e çok teşekkür ediyoruz.

İstanbul ve Anadolu'nun en ücra köşelerine varıncaya kadar geleceğin düşünce adamları olma heyecan ve arzusuyla en samimi duygularını ifade etmeye çalışan, eserleriyle yarışmamıza katılan yarışmacı kardeşlerimize çok teşekkür ediyoruz.

Evet yarışmamız sonuçlandı merakla beklenen sonuçlar ve dereceye giren eserler gelecek sayımızdan itibaren karşınızda olacak. Ama yarış bitmedi. İşte Genç Öncüler yine gençlerin dilinden gençlere yönelik olarak beğeniyle okuyacağınız yeni sayısıyla karşınızda.



**Sahibi**  
Umran Yayıncılık  
Turizm San. ve Tic. Ltd. Şti. Adına  
Abdullah Yıldız

**Yazı İşleri Müdürü**  
Ömer Miraç Yaman

**Yayın Sorumlusu**  
Tekin Öztürk

**Yayın Kurulu**  
Yunus Babacan, Elyesa Koytak, Murtaza Koçak, Recep Ergun, Abdullah Şanver, Hüseyin Buladı, M. Emin Polat, Ömer Temel, Burak Yakupoğlu, Murat Çelik

**Bu Sayıya Katkıda Bulunanlar**  
Abdurrahman Babacan, A. Davut Aslan, Zeynep Büşra, Bekir Yıldırım, H. Hicret Tuna, Deniz Mavi, Mehmet Elgün, Mehmet Torun, Muhammed Öz ve Ali Bulaç

**Adres**  
Sofular Mah. Yeşil Tekke Sokak No: 4  
Fatih-İstanbul  
Tel: (0212) 532 51 76-631 13 85  
Fax: 534 88 88

iletisim@genconculer.com  
editor@genconculer.com

**Dizgi, İçdüzen:** Genç Öncüler  
**Kapak Tasarım:** Genç Öncüler  
**Baskı:** Düzey Matbaası

5

**İman Varsa Umut Da  
Vardır**

A. Davut Aslan

8

**İmam Hatiplilerin  
Önü Açık**

Muhammed Öz ile Röportaj

14

**ÇANAKKALE**

Zeynep Büşra

18

**Öncüler Öncüsü  
Mus'ab bin Umeyr**

H. Hicret Tuna

26

**Bir Spor Olarak  
FUTBOL**

Ali Bulaç

# Söz Verdik... Dönüş Yok!

Taha Yalçın

*“Ne var ki, pazarlığa girişecek ecelle;  
Sermayem tek kelime, Allah azze ve celle...”  
Necip Fazıl Kısakürek*

Bir ihtimal daha var diyordu eski zamanlardan eski bir şarkı. Hayatın o büyük şarkısının kulaklarımızda yankılandığı zamanlarda bırakalı kalbimizi, bir kayıp öyküyü yazıyoruz zamanın boşluğuna. Ellerimizin kazandıklarından ötürü yaşamaktan çekineceğimiz bir kayıptan bahsederken, kalbimizi teslim etmenin acısını yaşıyoruz aslında. Ne zaman verdiğimiz hatırlamadığımız bir sözün yankıları çınıyor kulaklarımızda. Ancak adımlarımız ürkek; rotasını şaşırılmış bir gemiye bindiğimizden bu yana, yalpalyoruz hayatın akıntısında. İnsanlığa hediye edebileceğimiz bir örneklığı sergilemeye yetecek gücümüzden bihaber, sızlanıp duruyoruz. Bu gidişin

nereye varacağını biliyoruz oysa; bu yolun insanlığın felaketine çıkacağı bilgisiyle donatılmışken oturduğumuz yerde kalakalamayacağımızı da... Kaybettiğimiz sözümüzün ardına düşme vaktidir bundan böyle... Aymaz bir tavırla, umursamaz bir edayla yaşanan bir hayatın bedeliyle yüzleşme vakti ya da.

Bu bir dilekçedir... Arşın sahibinin önünde huşu dolu bir boyun eğiş, arzı kirleten ademoğluna bir ikazdır... Yapılacak ne varsa yapıldı; ifsadın, kirlenmenin sınırları zorlandı ve insan her gün gerçekleşen

ölümünü kendi elleriyle hazırladığını unuttu. Fırtınalarını dindiren, sükun veren, huzur bahşeden bir iç okşamasını kendine çok gördü. Bataklığında çırpındıkça batan, kaybolduğu labirentlerde kendisini arayan oydu oysa; hiç söylemese de bir el uzatılmasını, bir ses verilmesini bekledi aslında hep. Mağlupları oynuyor yani; galibiyet edasıyla...

Kendi elleriyle büyüttüğü ve yaşattığı sanal hayali, yerini gerçeğin acıtan yüzüne bıraktığında yanlızlık hissi yaşamamalı oysa.





Ömrünün bütün efsunu buharlaştığında, yaşamının ve varoluşunun sebebi zannettiklerinin kendisini bir anda terkettiğini gördüğünde geç olmaması gerekiyor ve de. Hayat, basit bir denklem; ektiğini biçersin kuralına göre dizayn edilmiş, adalet kavramıyla bezenmiş bir oyun sahnesi. Hesap gününün dayanılmaz ağırlığı omuzlara çöktüğünde verilemeyecek her bir hesabı şimdiden not edenlerin olduğunu bilmek ve şahitliğini engelleyemeyeceği gözlerine çektiği perdeyi kaldırmakla başlar kutlu dönüm noktaları. Ve yalnız Allah adına kendinden vazgeçmekle; yani belki en zoruyla... "Sana karşı bir suç işlendiği zaman orayı terk ederiz" ahdiyle... Basit bir laf değil söylenen ve verilen söz Allah'a; başkasına değil. İhanet o kutlu söze oysa, sadakat de; tercihin bedeli ise insana... Böyle bir dünya ve hesap algısıyla yaklaşmak tarifsiz bir vefayı getirmeli; ötesi ne olabilir ki?

Neden bahsediyoruz, kendimize çekidüzen veremeyecek acizliğimizi mi aklamaya çalışıyoruz; yoksa O'na karşı olan mahcubiyetimizi mi? Pişmanlıkla olmuyor işte; getirip hayatın merkezine Allah'ın eşsiz vahyini,

göstermek kalıyor onu insanın suretinde. Bu gidişi sorgulamadan başlanamaz; bu gidişi kanıksayarak yaşamamaz; yaşanırsa kaybını arttırır insanın, yaşadığı her saniye. Aynalarda kendimizi aramayalım artık; yaşanacaksa yaşansın son yüzleşme! Kalbimizle teslimiyeti aynı cümlede kullanmayalım bundan gayrı. Sahip çıkalım ona; biriktirdiğimiz kir ta-

bakalarını kazımaya başlayalım artık. Varsın acısın; varsın gözlerimiz dolsun, inim inim inlemek pahasına da olsa bir gece kalkıp kalbimizden af dileyelim. Onu yaban ellere terkettiğimizden bu yana herşeyin anlamını yitirdiğini kabullenelim ve affetmesini isteyelim. Barışalım kendimizle artık! Yoksa bu yol esenlik, tasaya gerek yok; öyle ya da böyle, burada ya da başka bir yerde; bu zaman ya da başka bir zamanda... Zamanlardan bir zaman, mekanlardan bir mekanda kutlu bir nesil beklenecek yoksa. Ve ortaya çıkacak buna şüphe yok. Şüpheye düşmememiz gereken başka birşey var bundan şüphe etmemek için: kendimiz; yani biz. Sahi, biz o beklenen kutlu nesil olabilir miyiz?

"Doğrusu onlar Rablerine iman eden genç yiğitlerdi..."

(Kehf, 13)



# İMAN VARSA UMUT DA VARDIR

A. Davut Aslan

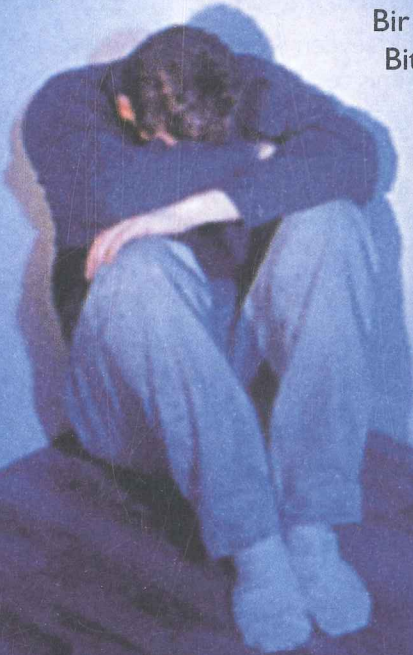
Şehrin gürültüsünden, çirkefinden, riyakarlığından, ikiyüzlülüğünden sıyrıp ruhumu, kendime dönüyorum. Bugün bir nebze olsun yüreğimin sesine kulak vermek istiyorum. İçimden yüreğime eğilip en temiz yanlarından öpmek geliyor. Eğiliyorum, gördüğüm sahne ür-kütüyor beni. Yüreğim; Peygamberin “bir et parçası ki o fesat olunca tüm beden fesat olur” dediği içimin aynası, kararmış kapkararmış. Her bir günahın bir karartı sebebi olduğu geliyor aklıma. Ama neden diyorum bu kadarı da nerden...

Yüreğimi elime alıp bakıyorum kararın yanlarına. Karartılar tanıdık geliyor bana. Bu siyah noktalar tembellikten. Bunları yapan birileri çıkar diye üstlenmediğim görevler... Oysa Herkesin sorumluluğu vardı ve kaytarmak asla kurtulmak değildi. Şu noktalar umursamazlıktandı. Hani her gün bir kardeşim acı çekiyorken her hangi bir toprakta dayanamayıp yüzümü çevirmiştim ya! Ve sonra günlük işlerin yoğunluğuna dalışım geliyor aklıma. Unutmak belki de yüreğimi taşa dönüştüren en büyük tehlike. Niçin unuttur ki insan? Yaşamadan anlayamaz mı başkasının dertlerini? Başkası: Bir binanın tuğlaları gibi kenetlenmesi gerektiği kardeşi.

Bir imtihan bu dünya, bir yol o kadar da uzun değil aslında. Bittiğinde bir film şeridi gibi görünecek kadar kısa. Biliyorum bir görevimiz olduğunu, elimizi taşın altına koymamız gerektiğini. Zaman daralıyor bu karartılar yaşatmayacak yüreğimi, umudum tükeniyor. Yardım et Allah'ım!

Bir rahmet yeli esti ruhumda birden. Umuda hakkım var mıydı bilmiyorum, ama rahmetine sığınarak açıyorum yüreğimi, yüreğimin sahibine. Ey müminlerin kalplerini kendine mesken eden! Bu biçareye bir çare göster ki sığınacağı başka kapı yok. Ey kalpleri evirip çeviren, kalplerimizi sana yönelt. Anlam kat hayatımıza senin yoluna baş koymayı nasip et bize.

Bizi Sensiz Bırakma Allah'ım....





# 1500 lü yıllarda İngiltere... T'ainamı gerçek..

Bir dahaki sefer ellerinizi yıkarken suyun sıcaklığı tam istediğiniz gibi değilse eskiden İngiltere'de bu işlerin nasıl yapıldığını düşünün. 1500'lerde İngiltere'de işler şöyle yapılıyordu:

İnsanların çoğu Haziranda evleniyordu. Çünkü senelik banyolarını Mayıs ayında yapıyorlar, Haziranda hala çok kötü kokmuyorlardı. Ama yine de kökmaya başladıkları için gelinler vücutlarından çıkan kokuyu bastırmak amacıyla ellerinde bir buket çiçek taşıyordu.

Banyolar içi sıcak suyla doldurulmuş büyük bir fıçidan meydana geliyordu. Evin erkeği temiz suyla yıkanma imtiyazına sahipti. Ondan sonra oğulları ve diğer erkekler, daha sonra kadınlar, sonra çocuklar ve en son olarak da bebekler aynı suda yıkaniyordu. Bu esnada su o kadar kirlili hale geliyordu ki içinde gerçekten bir şeyleri kaybetmek mümkündü. İngilizcedeki banyo suyuyla birlikte bebeği de atmayın! (Don't throw the baby out with the bath water) deyimini buradan gelmektedir.

Yukarıdan evin içine düşen şeyleri engelleyecek hiçbir şey yoktu. Böceklerin ve buna benzer nesnelere yatakların içine düşmesi büyük bir sıkıntı oluşturuyordu. Etrafında yüksek direkler ve üstünde örtü bulunan İngiliz usulü yataklar buradan gelmektedir.

Zemin topraktı. Sadece zenginlerin zemini topraktan başka bir şeyden yapılmıştı. Toprak kadar fakir (dirt poor) tabiri buradan çıkmıştır. Zenginlerin ahşaptan yapılmış zeminleri vardı. Bunlar kışın ıslandığı zaman kayganlaşıyordu. Bunu önlemek için yere saman (thresh) seriyorlardı. Kış boyunca saman sermeye devam ediliyordu. Bir zaman geliyordu ki; kapı açılınca saman dışarıya taşıyordu. Buna mani olmak üzere kapının altına bir tahta parçası konuyordu ki bunun adı "thresh hold" (saman tutan; Türkçesi "eşik") idi.







Yemek pişirme işlemi her zaman ateşin üzerine asılı durumdaki büyük bir kazanın içinde yapılıyordu. Her gün ateş yakılıyor ve kazana bir şeyler ilave ediliyordu. Çoğu zaman sebze yeniyor, et pek bulunmuyordu. Akşam yahni yenirse artık kazanda bırakılıyor, gece boyunca soğuyan yemek ertesi gün tekrar ısıtılarak yenmeye devam ediliyordu. Bazen bu yahni çok uzun süre kazanda kalıyordu. Bezelye lapası sıcak, bezelye lapası soğuk, kazandaki bezelye lapası dokuz günlük (peas porridge hot, peas porridge cold, peas porridge in the pot nine days old) tekerlemesinin menşei budur. Bazen domuz eti buluyorlar o zaman çok seviyorlardı. Eve ziyaretçi gelirse domuz etlerini asarak onlara gösteriş yapıyorlardı. Birisinin eve domuz eti getirmesi zenginlik işaretiydi. Bu etten küçük bir parça keserek misafirleriyle oturup paylaşıyorlardı. Buna yağ çiğnemek (chew the fat) adı veriliyordu.

Parası olanlar kalay-kurşun alaşımından yapılmış tabaklar alabiliyordu. Asidi yüksek olan yiyecekler kurşunu çözümlenerek yemeğe karışmasına sebep oluyor, böylece gıda zehirlenmelerine ve ölüme yol açıyordu. Domatesler buna sık sık sebep olduğu için bundan sonraki yaklaşık 400 yıl boyunca domateslerin zehirli olduğu düşünülmüştü. Çoğu insanın kalay-kurşun alaşımından yapılmış tabakları yoktu. Onun yerine tahta tabaklar kullanıyorlardı. Çoğu zaman bu tabaklar bayat ekmekten yapılıyordu. Ekmekler o kadar bayat ve sertti ki uzun zaman kullanılabilirlerdi. Bunlar hiçbir zaman yıkanmadığı için içinde kurtlar ve küfler oluşuyordu. Kurtlu ve küflü tabaklardan yemek yiyen insanların ağızlarında "tabak ağzı" (trench mouth) denen hastalık ortaya çıkıyordu.

Ekmek itibara göre bölüşülüyordu. İşçiler yanık olan alt kabuğu, aile orta kısmı, misafirler de üst kabuğu alırdı. Bira ve viski içmek için kurşun kadehler kullanılıyordu. Bu bileşim insanları bazen birkaç gün şuursuz vaziyette tutabiliyordu. Yoldan geçen insanlar bunların öldüğünü sanıp defnetmek için hazırık yapıyordu. Bunlar birkaç gün süreyle mutfak masasının üstüne yatırılıyor, aile etrafına toplanıp yiyip-içerek uyanıp uyanmayacağına bakılıyordu. Buna "uyanma" nöbeti deniyordu.

İngiltere eski ve küçük bir yerd, insanlar ölümlerini gömecek yer bulamamaya başlamıştı. Bunun için mezarları kazıp tabutları çıkarıyor, kemikleri bir "kemik evi"ne götürüyor ve mezarları yeniden kullanıyorlardı. Tabutlar açıldığında her 25 tabutun birinde iç tarafta kazıntı izleri olduğu görüldü. Böylece insanların diri diri gömüldüğü ortaya çıktı. Buna çözüm olarak cesetlerin bileklerine bir ip bağlayıp bu ipi tabuttan dışarıya taşıyarak bir çana bağladılar. Bir kişi bütün gece boyunca mezarlıkta oturup zili dinlerdi. Buna mezarlık nöbeti "graveyard shift" denirdi.

Bazıları zil sayesinde kurtulur ("saved by the bell") bazıları da "ölü zilci" (dead ringer) olurdu.

Gerçekler bunlar. Kim demiş tarih sıkıcıdır diye.



# İMAM HATİPLİLERİN ÖNÜ AÇIK

Genç Öncüler bu sayısında, sizler için mikrofonlarını, İmam Hatipler başta olmak üzere gençliğe yönelik çalışmalarda gayretiyle öne çıkan **Muhammed Öz**'e uzattı.

İstanbul İmam Hatip Lisesi'nden 1999'da mezun olup ilahiyat fakültesine uzanan yılların ardından ÖNDER vasıtasıyla Viyana'da okuyan öğrencilere destek olma yolunda girişimlerde bulunur Muhammed Öz, ama kısmet Eğitim Yönetimi alanında ihtisas yapmaktır.

Halen İmam Hatip Mezunları ve Mensupları Derneği ÖNDER'de İmam Hatipliler için umut ışıklarını canlı tutmaya çalışıyor.

Kendisine İmam Hatipleri soruyoruz, gösterdiği onca gayretin anlamını anlamak için.

**Muhammed Öz:** Biliyorsunuz, en son 1999 döneminde İmam-Hatip Liseleri'nin önü kapatılmadan önce yaklaşık 650 İmam-Hatip Lisesi vardı. Bu sayı olmasına rağmen İmam-Hatip Liseleri yapılan başvuruları reddetmek zorunda kalırlardı. Öğrenciler ilkokul 5. sınıftan sonra olan İmam-Hatip Lisesi sınavlarına hazırlanmak için yaz tatillerini sıkı bir çalışmayla, hem sayısal hem de sözel dersleri çalışarak geçiriyorlardı. Bu çalışmanın ardından birçok öğrenci "Acaba kazanabilir miyiz?" diye düşünür ve birçoğu da maalesef kazanamazdı İmam-Hatip Liselerini. Hele Kartal Anadolu İmam-Hatip Lisesi gibilerine ve Anadolu İmam-Hatip Liseleri'ne girmek daha da zordu. 650 okul yetmiyordu. Bu teveccüh çok şey ifade ediyordu.

İmam-Hatip Liseleri, Türkiye Cumhuriyeti'nin, Milli Eğitim Bakanlığı'nın birer okulu. Bu ülkede özellikle dindar aileler Cumhuriyet sonrasında bir sürü kaygılara sahip oldular. Çocuğumu okula nasıl göndereceğim, din eğitimini nasıl vereceğim, okula göndermesem de evde sırf din eğitimini mi versem... Bir çok aile çocuğunu okula göndermemeyi düşünürken, bir projeye 1958 yılında İmam-Hatip Liseleri hayata geçtikten sonra bütün aileler çocuklarını gönül ferahlığıyla okullara vermeye başladılar. Çünkü İmam-Hatip Lisesinde Kur'an dersi vardı, Siyer



dersi vardı, İtikad dersi vardı, Fıkıh dersi vardı... Çocuğu okula gidecekti; hem diploma alacaktı, hem de evde göreceğinden daha iyi bir eğitimle İmam-Hatip Lisesi'nde din eğitimini de alacaktı.

Veliler çocuklarını mutmain bir şekilde İmam-Hatip Liseleri'ne göndermeye başladılar. Herkes çocuklarını gönül rahatlığıyla okullara verdi. Zaten İmam-Hatip Liselerinin her tuğlası, her harcı bu milletin gayretleriyle, alın teriyle, kollarındaki bileziklerle oluşturulmuştu. Öğretmenler kendilerini bir öğretmen gibi değil, öğrencilerinin abileri/ablaları gibi görmüşlerdi. İlim Yayma Cemiyetimiz yurtlar yaparak öğrencileri ücretsiz olarak barındırmıştı. İşte İmam-Hatip Liseleri böyle bir çalışmanın ürünüdür. Bu millet İmam-Hatip Liselerini sevdi, sahiplendi, inşa etti, ihya etti ve çocuklarını bu okullarda okutmak istedi. Böyle bir teveccüh gösterdi İmam-Hatip Liseleri'ne bu millet.

**Genç Öncüler:** Şu an İmam-Hatip Liselerinin önündeki katsayı engeli aşılmış olsa, eskiden gösterilen teveccüh yine gösterilir mi dersiniz? Acaba o hava kayıp mı oldu?

**Öz:** Ben size kesin olarak şunu söyleyebilirim: Eğer bugün öyle bir imkan olsa, altıncı, yedinci ve sekizinci sınıf da dahil olmak üzere İmam-Hatip Liselerine kayıt yaptırma imkanı olsa, eskisinden daha büyük bir teveccüh gösterir halk.

Son günlerde okullarımızda cinayetlere varan şiddet olaylarını, yaşananları ve gençlerimizin geldiği son noktayı görüyoruz. Siz de herhalde evlat sahibi olduğunuz zaman İmam-Hatip Liseleri'ni düşünürsünüz! Öğretmen kadrosuyla ve öğrenci profiliyle İmam-Hatip Liseleri bu noktada alternatifsiz görünüyorlar.

**Genç Öncüler:** İmam-Hatip Öğrencilerinin açıköğretim tercihleri sadece mecbur kaldıklarından dolayı mı gerçekleşiyor?

**Öz:** İmam-Hatip Liselerinin önu açıkken veya şu anda düz

Hz. Muhammed (sav):

“Yedi kimseyi Allah-u Teala, kendi gölgesinden başka gölge bulunmayan kıyamet gününde, gölgesinde barındıracaktır. Bunlar; adaletli devlet reisi, Rabbine ibadet ederek yetişen genç, gönlü mescidlere bağlı kimse, birbirlerini Allah rızası için seven ve buluşmaları da ayrılmaları da bu sevgiye dayalı olan iki şahıs, itibarlı ve güzel bir kadın kendisiyle beraber olmak isteyince “Ben Allah'tan korkarım” diyerek buna yanaşmayan erkek, sağ elin verdiğini sol eli bilmeyecek kadar gizli sadaka veren adam ve tenhada Allah'ı anıp gözleri yaşla dolan kişidir.”

Genç Öncüler



liseye ve Anadolu lisesine devam eden birçok arkadaşımız da, bilinçli olarak açıköğretim fakültesini tercih ediyor. Kimi bilinçli olarak üniversitede yurt dışını tercih ediyor.

Mecbur kalmaları bile, 'açıköğretim fakültesini tercih edeyim ve hariçten yabancı dil çalışayım veya yurt dışı seyahatleri yapayım' diye düşünenler de olabiliyor. Çünkü biliyorlar ki bugün en gözde üniversitelerden mezun olan arkadaşları bile kimse kucak açmış bekliyor değil. Türkiye'de bir işsizlik sorunu var.

Ancak, bir açıköğretim mezunu kendisini hariçten çok donanımlı bir şekilde yetiştirmişse aranan adam oluyor. Dört yılda insan rahatlıkla iki dil öğrenir, yurt dışı seyahatleri yapar. Daha sonra açıköğretim mezunu, iki yabancı dil bilen, yurt dışı seyahati tecrübeleri olan bir genç mi iş sahasında tercih edilir, yoksa Türkiye'nin en gözde üniversitesinden mezun olmuş fakat bunun dışında bir çalışma yapamamış bir genç mi? Tabii ki birincisi. O yüzden bazı arkadaşlar daha fazla vaktim olsun diye zaten böyle bir tercihte bulunuyorlardı eskiden. Şimdi, bir İmam-Hatip Lisesi öğrencisi bir nevi açıköğretim fakültesini tercih etmek zorunda. Biz arkadaşlara diyoruz ki: "Arkadaşlar açıköğretim fakültesine devam edin, hariçten donanımınızı arttırın, siz yine toplumda aranan insan olursunuz. En gözde üniversitelerin en gözde bölümlerinden mezun olup da yıllardır işsiz gezen arkadaşların olduğunu hepimiz biliyoruz.

**Genç Öncüler:** Mesela yurtdışında eğitim anlamında ne gibi alternatifler var?

**Öz:** ÖNDER şu anda altıyüzden fazla öğrenciyi Viyana'da burslu olarak okutuyor. Bu çalışma İmam-Hatip Liseleri'nin önünün kapatıldığı dönemden bu yana devam ediyor. 'Yıldızlar Sönmesin' diye bir kampanya başlatılmıştı. Bu vesileyle öğrencilerimiz burslandırıldı. Avrupadaki imkanlara bakıldı. ÖNDER oraya gönderdiği öğrencilerin kaydını yaptırdı. Ama ÖNDER şu an orada WONDER, (ÖNDER'in bir yan kuruluşu olarak) yeni bir yapılanmayla bir çatı oluşturdu. Orada kız öğrencilerimiz yurt imkanından faydalanmaktalar ve bu seneden itibaren erkek öğrencilerimiz de yurt imkanından faydalanabilecekler. Tabii çok sıkıntılı günler geçirildi. Özellikle ilk gidenler her zaman sıkıntıyı yaşarlar.

**Genç Öncüler:** Yurtdışı imkanından yararlanacak arkadaşları seçerken hangi kriterleri göz önünde bu-

lunduruyorsunuz?

**Öz:** ÖNDER'in kriteri ÖSS'de en yüksek puanı alma durumu. Tek kriter ÖSS başarısı. ÖNDER her sene imkanlarına göre belli bir taban puanı belirliyor veya bir sayı belirliyor. Mesela diyor ki ben bu sene 30 kişiyi burslandıracağım. Bu otuz kişiyi, tek kriter olarak ÖSS yi baz alarak İmam-Hatip Liselerinden sınava girenlerin en yüksek puan alan otuzunu sıraya koyuyor, bunları burslandırıyor. Diyor ki arkadaş, sen Türkiye'de özel üniversitede okuyacaksan sana nakdi burs verelim, Avusturya imkanlarından faydalanmak istersen, Avusturya'da okumak için sana kalacak yer noktasında, her ay belli bir nakdi burs noktasında yardımcı olalım. ÖNDER bunu yapıyor ve bu şekilde her sene burslandırma kriteri tek kriter oluyor.

Kendi imkanlarıyla, "Ben gidip kendi imkanlarımla Avusturya'da okuyacağım" diyen arkadaşlarımız da ÖNDER'den kalacak yer hususunda istifade edebiliyorlar.

İlk mezunlarımızı da verdik geçen günlerde biliyorsunuz. Arkadaşlarımız gazetelerde de haber oldu. Tabii bu arkadaşlarımızın Türkiye'de değil de Avrupa'da okuması bizi bir yandan üzüyor da. Gönül arzu ederdi ki bu arkadaşlarımız Türkiye'de okunsunlar.

**Genç Öncüler:** ÖNDER şu anda hangi yollarla insanlara ulaşıyor?

**Öz:** "www.onder.org.tr" adresinden, "onder@onder.org.tr" e-posta adresinden, Tohum Dergisinden...

**Genç Öncüler:** Çıkarılan yönetmelikle birlikte açıköğretim fakültesine kayıt yaptıran arkadaşlar oldu. Ancak daha sonra bu yönetmelik ilga edildi. Kayıt yaptıran arkadaşların durumu nedir?

**Öz:** Milli Eğitim Bakanlığı 2005 yılının Aralık ayında bir yönetmelik yayımladı. Yayımlanan yönetmelikten sonra, normalde kapalı olan meslek lisesiye açık liseye geçme yolu açıldı. Bu yönetmelik bu yolu açtı. Arkadaşlar da kayıt tarihleri içerisinde kayıtlarını yaptırdılar. O esnada YÖK, Milli Eğitim Bakanlığının bu yönetmeliğini dava etti. Danıştay da kayıtların yapıldığı son günde yürütmeyi durdurdu. Son güne kadar kayıtlarını yaptıran yaptırmıştı. Daha sonra hukukçularla görüştük. Hukukçuların söylediğine göre yapılan kayıtlar kazanılmış haktır ve hiçbir



şekilde kimse kimsenin kazanılmış bu hakkı elinden alamaz. Eğer arkadaşların kazanılmış haklarını ellerinden alma gibi bir teşebbüs olursa bu gayri kanuni bir olaydır.

Yürütme durdurulunca YÖK açıklamalara başladı. Arkadaşların kayıtlarının geçersiz olduğunu, ÖSS'ye bu şekilde giremeyeceklerini iddia etti. Bir yandan da Milli Eğitim Bakanlığı itirazlarda bulundu. Ancak Milli Eğitim Bakanlığının itirazı reddedildi. Ancak şu an için yalnızca yönetmeliğin yürütmesi durduruldu, henüz yönetmeliğin iptali gibi nihai bir karar çıkmadı. Öte yandan Milli Eğitim Bakanlığı kayıt yaptıran arkadaşların mağdur edilmeyeceklerini ve açık liseden mezun olacaklarını ifade etti.

**Genç Öncüler:** YÖK ün gazeteye verdiği isimsiz ilan için ne söylebilir?

**Öz:** Bunun üzerine YÖK bu öğrencilerin ÖSS'ye alınmaması noktasında neler yapabileceğinin arayışı içerisine girdi. Geçtiğimiz haftalarda gazetelerde isimsiz bir ilan yayınlandı. Bu ilan, açıköğretim lisesine kayıt yaptıran arkadaşların ÖSS'ye giremeyeceklerini, ÖSS'ye girmeleri durumunda yerleştirmelerinin yapılmayacağını, yerleşmeleri durumunda da kayıtlarının yapılmayacağını iddia ediyordu. Bunun ardından da "Öyleyse **mağdur olmamak için** herkes okuluna geri dönsün" diye bir tavsiye(!)de bulunuldu. "Mağdur olmamak için geri dönün" diyen kurum, zaten bu öğrencileri mağdur eden kurum. Bu öğrenciler geri dönseler de mağdur durumda değiller mi? Nereden bakarsanız bakın bir tezat, bir mağduriyet söz konusu.

Gerçi YÖK pirincin taşını ayıklamayla uğraşiyor. Kendi elinde kimin nereden geldiğine dair bir belge yok ki. YÖK'ün elinde en fazla öğrencinin açık lise öğrencisi olduğuna dair bir belge var. Ötesini YÖK şu anda bilmiyor. Bilsen, bu arkadaşları mağdur etmeye çalışacak, o zaman da arkadaşlarımıza dava hakkı doğacak. Muhtemelen de bunu bilemeyecek çünkü YÖK'ün bunu öğrenmek için gösterdiği bütün çabaya rağmen, Milli Eğitim Bakanlığı bu bilgileri YÖK'e vermeyeceğini söyledi. YÖK bu arkadaşları tesbit etse bile kayıtlarını teker teker silmesi gerekiyor. Yani nereden bakarsanız bakın YÖK bir çıkmaz içerisinde.

**Genç Öncüler:** Gençlere ve İmam-Hatipli arkadaşlara ne gibi tavsiyelerde bulunabiliriz?

**Öz:** Aslında Akif'le konuşmak lazım:

“..

*Yumuşak başlıysam kim dedi uysal koyunum  
Kesilir belki fakat çekmeye gelmez boyunum  
Kanayan bir yara gördüm mü yanar ta ciğerim  
Onu dindirmek için kamçı yerim, çifte yerim  
-Adam aldırma, git; diyemem, aldırırım  
Çiğnerim, çiğnenirim, hakkı tutar kaldırım...”*

Hz. Muhammed

(sav):

“Küçüklüğünden beri Allah'a çokça kulluk eden gencin; yaşı ilerledikten sonra çokça kulluk etmeye başlayan ihtiyara üstünlüğü, peygamberlerin diğer insanlara olan üstünlüğü gibidir.”



## Kavramlar

# DUA

De-a filinden türemiştir. Kelime manası itibarıyla birisini çağırarak, birisini bir şeye sevk etmek, bir kimseyi bir isimle tesmiye etmek manalarına gelir.

Müşrikler hak etmedikleri halde, putlara 'ilah' ismini verirler ve böylece şirk koşarlardı; bu şekilde 'ilah' olmayanlara 'ilah' demek, onları 'ilah' olarak isimlendirmek sahte ilahlara edilen duadır. Müşrikler bu şekilde adlandırdıklarına yalvarırlar, onları yardıma çağırırlardı. Kur'an'ın dua olarak nitelediği bu yapıp etmeleri onlara zarardan başka kazandıracığı bir şey yoktu.

"Ondan başka çağırdıklarınız (dua ettikleriniz) ise size yardım edemezler ve kendilerine de yardım edecek değildirler." Araf – 197

"Allah'tan başka çağırıp yalvardıklarınız, onların hepsi bir araya toplansalar bir sinek bile yaratamazlar." Hacc-73

Bu ayetlerden de anlaşıldığı gibi duanın bir diğer manası da çağırmaktır. Tabi ki İlah'ı çağırarak ve O'na yalvararak rastgele bir çağrı ve yalvarma değildir ve insanların birbirini çağır-

maları gibi olmayacaktır. Resulullah'a hitap konusunda bile Müslümanlar uyarılmıştır.

" Resulü çağırmayı aranızda bazınızın bazınızı çağırması gibi yapmayın." Nur-63

" Ey iman edenler, seslerinizi peygamberin sesi üstüne yükseltmeyin ve birbirinize bağırdığınız gibi, ona sözle bağırıp söylemeyin; yoksa siz şuurlu değilken amelleriniz boşa çıkar-gider." Hucurat-2

Mertebe yönünden birbirine yakın insanların hitabıyla, uzak olanların hitabı değişirken Rabbe olan hitab nasıl farklı ve özel olmaz? Eğer O da insanlar gibi çağırırsa makamının yüceliği anlaşılabilir ve kendisine mutlak itaat etmesi gerekenlerle bir eşitlik söz konusu olur. İşte üstün bir makamı çağırma hiçbir zaman sıradan bir çağırma değildir. Bu, önce o makamın üstünlüğünü kabul etmeyi ve o makamın karşısındaki aczin itirafını gerektirir. Bu gerek o zatın adını anmak için, gerekse bir hacet için yalvarmak için olsun böyledir. Bu anlamıyla dua; küçükten büyüğe, acizden muktedire bir rica, bir istektir ki sözle ve hareketle olur, aynı zamanda bir ihlas, ve tazarru ve uygun bir



biçim gerektirir. Allah'a dua ederken ki tavrımız şöyle belirleniyor:

"Rabbimize yalvara yalvara ve için için dua edin. Şüphesiz O, haddi aşanları sevmez. Düzene konulduktan sonra yeryüzünde bozgunculuk çıkarmayın. Ona korkarak ve umut taşıyarak dua edin. Doğrusu Allah'ın rahmeti iyilik yapanlara pek yakındır." Araf-55,56

" Rabbini sabah akşam, yüksek olmayan bir sesle, kendi kendine, ürpertiyle yalvara yalvara ve için için zikret. Gaflete kapılanlardan olma." Araf-205

Aciz ve her şeyin yaratıcısı Allah'a muhtaç olan kula düşen duadır, Rabbe yaraşan ise bu duaya icabet etmektir.

" Kullanım sana benden soracak olurlarsa, muhakkak ki ben yakınımdır; beni çağırdığında çağıranın çağrısına icabet ederim; o halde onlar da benim çağrıma uysunlar ve bana iman etsinler, umulur ki irşat olurlar." Bakara-186

" Rabbimiz 'bana dua edin ki, size icabet edeyim. Benim ibadetimden büyülenenler hor-hakir olarak cehenneme gireceklerdir' dedi." Mümin-60

Bu ayetten duanın Kuran'da ibadet manasında da kullanıldığını görüyoruz. Aynı ayetin başında dua, devamında aynı şeyi kasten ibadet kelimesinin kullanılması bize dua-ibadet ilişkisinin derecesini göstermektedir. 'Büyüklenererek bana kulluk etmekten yüz çevirenler' ifadesiyle Allah'a yalvarmanın ve dua etmenin ibadet, ibadet etmenin de dua olduğu açığa çıkmaktadır. Yine Müminun-117'de de bu manasıyla kullanılmıştır: " Kim Allah ile beraber ona ilişkin kesin bir kanıt olmaksızın başka bir ilaha taparsa (çağırırsa), artık onun hesabı Rabbinin katındadır. Şüphesiz küfredenler kurtuluşa eremezler." Artık bu ayetle her şey o kadar net ki tapınmak dua etmekle eşdeğerdir. İbadetlerimizi dua kılmak ve duamızı ibadet kılmak, içlerini bu şekilde doldurmak bize düşüyor.



*köprüler kurulur  
gönülden gönüle...*

**BEN DE YAZAR'IM  
diyenler...**

*Genç Öncüler*'te

**İRTİBATA GEÇİN !**

**Adres:** Sofular Mah.

Yeşiltekke Sk. No:4

Fatih - İstanbul

**Tel:** (212) 631 13 85 -

**Faks:** (212) 534 88 88

iletisim@genconculer.com



# ÇANAKKALE

Zeynep Büşra

Çanakkale; o büyük mahşer... Mehmetçiğin vatani düşmana karşı cansiperane müdâfaa ettiği o mübarek mekân.

Çanakkale; gencecik insanların canlarını fedâ etmekte bir nebze olsun tereddüde düşmedikleri o aziz toprak parçası... Ve o Çanakkale ki, asırlar boyu bu topraklarda hükmetmiş bir devlete; iliklerinden kanı çekilircesine ızdırap ve elem veren hazin sonun acısını bir nebze dindirecek fevkalâde bir merhem...

Ey gidi Çanakkale!... Senin uğruna ne cananlar canını, ne maşuklar aşkını kaybetti şehitler dergâhında... Belki de varlıkta hâsıl olmayan vuslat, yokluğun kesâfetinde kendini gösterdi bu mukaddes topraklarda...

Ey gidi Çanakkale!.. Analar kuzularını emanet etti senin bağrına... Biri on üç, biri on beş, biri yirmi beş "vatan" diye inledi o yürekler. "Vatan" diye kükredi îmanın heyecanı ile galeyana gelenler.

Ey gidi Çanakkale!.. Sen ne büyük bir imtihana şahid oldun. Bu tarih sahnesinde... Ne bü-

yük kahramanları sinene çektin o mahzun kaderinle.

"Bu ezanlar ki şehâdetleri dinin temeli

Ebediyen yurdumun üstünde inlemeli" mısralarına ruh veren Çanakkale...

Düşman maddi ve mânevi yurdumuza göz dikmiş, Çanakkale boğazını kendine geçit seçmiş...

Yedi düvel birleşmiş donanmasıyla, askeriyeye, tüfeğiyle...

Yüz bin pare top patlatmış askerimin miğferine, milletimin kaderine, bacımın iffetine...

Şarapnel parçaları saplanmış ninelerin yüreğine... bebelerin kaderine...

Çanakkale... Doğumun müjdecisi, şehâdet şerbetine samıç olan sırlı toprak. Kanla canla yoğrulmuş mukaddes emanet...

Sen, sana düşman olan nice canları da barındırıyorsun bağrında. Onlar şehit evlâtlarına gıpta ederek mahşer gününü beklerler.

Ve de beklemektedirler.







# ÇANAKKALE GEÇİLMEK ÜZERE

## Nerdesin?

Bekir Yıldırım

Biz onlardan bu kitabı (Kur'anı) almadıkça Çanakkale'yi geçemeyiz diyen Churchill hedefine ulaştı mı? Eğer hedefine ulaşmışsa; şimdi Avrupalılar "ruhun şad olsun Churchill Çanakkale'yi geçtik" demektedirler. Pekiyi biz de "Çanakkale geçilmez" diyen Mehmed'ime "ruhun şad olsun Mehmed'im" diyebiliyor muyuz?

O kan derelerinin aktığı Marmara acaba halen kırmızı mı? O ekber iman sahibi Bedir'in Aslanları'yla kıyaslanan, Mehmed'imın kanı halen duruyor mu? Ve Çanakkale geçildi mi?

Anadolu'nun ücra bir köşesinde, bir ailenin tek oğlu, yalın ayak Mehmed'imın bir payitahta bir padişahın, bir ülkede imanı, bu vatanda zaferi muzaffer kılmak için yürüdüğü damla damla kan döktüğü ve geçemediği o kan kırmızı Çanakkale şimdi geçildi mi? Dilin söylemeye varmadığını, kalemin yazamadığını ne yazık ki şu idrak edemiyor ve diyor ki "Çanakkale geçilmek üzere!"

Çanakkale geçilmek üzere bir Koca Seyid lazım. Çanakkale geçilmek üzere fedakâr bir Nusret lazım.

Çanakkale geçilmek üzere Mehmed'in sahip olduğu iman lazım.

Hey! Sarayburnu'nun umut bahçesi neden hüznülüsün diyesim gelir diyemiyo-

rum; çünkü biliyorum bu hüznün sebebini. Bak hele! Bir bak hele şu boğazın haline trafiği tıkanmış dev gemilerin hacmiyle bunlar Çanakkale'de Mehmed'ime top gölleler yağdıran, Mehmed'in Çanakkale'de geçirmedeği Rus, Fransız İngiliz gemileridir. Geçiyorlar! Hem de balıkçı teknelerine "Çekil önümden ufaklık" dercesine; sirenini çala çala geçiyorlar, fütursuca ... Yok mu, olmayacak mı, dur yolcu diyen?

Şu kabaran dalgalar denizin değil; Mehmed'imın kaniyla beslenen bir deryanın gümbürtüleridir. Şu boğaz Mehmed'imın seyir tepesidir; Hey! Hey! Çanakkale'de yatan ruhlar şu boğazın haline bakıp da susacak mısınız? Siz Çanakkale bekçileri nerdesiniz!

Topkapı, Yıldız, Dolmabahçe, Beylerbeyi hepsi suskun...

Hüzün sarmış her bir yanı...

Nerdesin Çanakkale evladı?

Nerde bu ümmetin gençleri?

Vaatlerinizi unuttunuz mu?

Mehmed'imın ruhunu yâd etmeyecek misiniz?

Selam olsun Mehmed'im demeyecek misiniz?

Nerdesin Osmancık?

Sesin kesilmiş susmuş sokaklar...

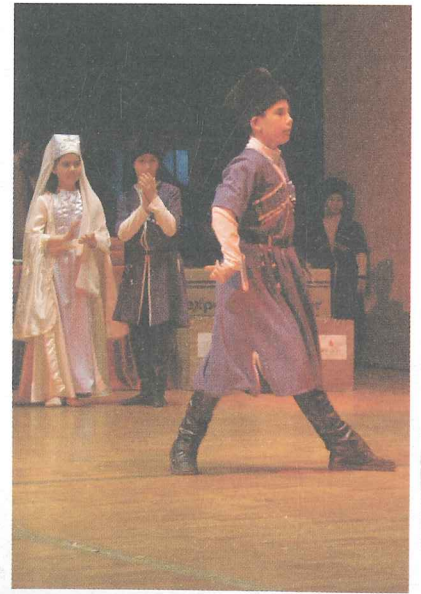
Kuru dallara kargalar konmuş...

Nerdesin? Kartal yuvasına kargalar konmuş.

Nerdesin?

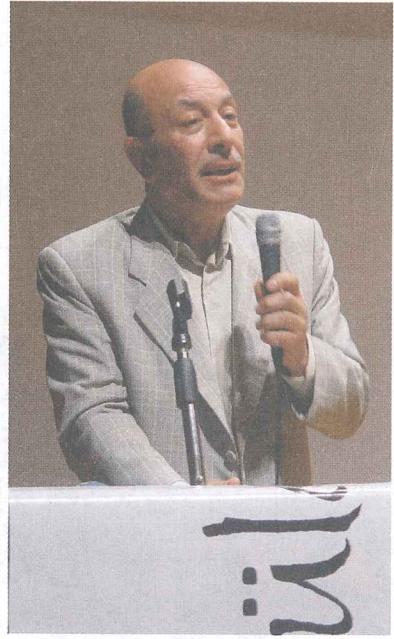


# GENÇLİK



# ŞÖLENİ

## 2005



Geçen sene şölenimiz işte böyleydi, bakalım bu sene neler olacak...



## öncüler öncüsü

# MUS'AB BİN UMEYR (R.A)

"Cennet ve cebennemden yalvarmadıkları bir gün yoktur. Cennet her gün: "Ya Rabbi! Meyvelerim iyice oldu, ırmaklarım şırl şırl akıyor, artık dostlarımı özledim. Ehlimi bana bir an önce gönder" der." (Hadis)

Hazırlayan: H. Hicret Tuna

Kureys gençlerinin göz bebeği, güzellikte, gençlikte, varlıkta onların en kusursuzuydu. Varlıklı bir ortamda dünyaya gelmiş, varlık içinde büyümüştü. Hz. Muhammed (s.a.v)'e peygamberlik geldiğinde büyük bir mücadeleye başlamıştı yüreğinde... Nefsi ile mücadele ediyordu. Bir tarafta dünya ve dünyalıklar, diğer tarafta ahireti... Yaşamı boyunca taptığı sahte ilahları bir darbeye yıkıp, sadece bir ve tek olan Rahman'a kul olmak... Zordu. Ama Allah hidayet nurunu onun göğsüne koymuştu. Artık hiçbir şey bağlayamazdı onu... Annesi güçlü bir müşrikti. Mus'ab'ın müslüman olduğunu duyunca tepkisi sert oldu. Evlatlıktan reddederek, mal varlığından faydalanmasını yasakladı.

Böylece Mus'ab rahatı ve bolluğu bir tarafa itip, eski elbiselere ve bir gün tok, birçok gün aç kalmaya razı oldu. Çünkü onun ruhu yüce iman aydınlığı ve Allah'ın nuruyla dopdolu olmuştu. Annesi daha da ileri giderek onu evinin direklerine bağladı. Üzerine kilit vurdu. Ama genç Mus'ab, Habeşistan'a ilk hicrette Allah'ın yardımıyla kaçmayı başararak hicrete katıldı. Habeşistan'da diğer muhacir kardeşleriyle birlikte bir zaman kaldılar, sonra tekrar Mekke'ye döndüler. Rasulallah (s.a.v)'in emri üzerine ikinci defa Habeşistan'a hicret ettiler. Mus'ab için Habeşistan da, Mekke de eşitti. Her yer ve zamanda imanını sağlamlaştırıyor, Hz. Muhammed (s.a.v)'in tavsiye ettiği ibadetleri yaparak, haya-

tının rengini koruyordu.

Habeşistan dönüşünde Rasulallah(s.a.v) onu mühim bir görev için seçti. Medine'ye elçi olarak gönderecek, Akabe'de Allah Rasulüne biat edip, iman şerefine eren ensara İslam'ı öğretecek, başkalarının da Allah'ın dinine girmelerini sağlayacak ve Medine'yi büyük hicret günü için hazırlayacaktı.

Hâlbuki yaşça, makamca Allah Rasulüne yakınlık bakımından ondan daha önde olanları vardı ashab içinde. Ama Allah Rasulü (s.a.v) Mus'ab'ul Hayr'ı tercih etmiş, öğretmen olarak onu seçmişti. Bu ağır yük ona bırakılıyor, hicret yurdu olacak olan Medine'de İslam'ın geleceği ellerine teslim ediliyordu. Az bir zaman sonra, bütün dava adamları, savaşçılar, mücahidler orada



bulunacaktı.

Mus'ab Allah'ın kendisine bahsettiği üstün akıl ve yaratılışla emaneti yüklendi. Onun zühdü, yüceliği ve ihlâsı ile karşılaşan Medine ehli dalga dalga İslam'a girdiler.

Mus'ab Medine'ye ilk geldiğinde Akabe'de Allah Rasulüne biat eden on iki kişi vardı. Bir sonraki hac mevsiminde yapılan Akabe biatında Rasulallah (s.a.v.) ile buluşmak için gelen müslümanlar, Mus'ab bin Umeyr önderliğinde yetmiş kişiydi. Mus'ab verilen elçilik görevini tam olarak ifa etmişti.

Günler ve aylar birbirini kovular. Rasul ve sahabesi Medine'ye hicret eder, Kureys'in kini, düşmanlığı ise kat kat artar. Ve Bedir Savaşı olur. Müşriklere iyi bir ders verilir. Arkasından müslümanlar Uhud'a iyi bir şekilde hazırlanırlar. Rasulallah (s.a.v) Uhud günü, saf olmuş müslümanların arasında sancağı teslim edeceği şahsı araştırır. Ve... Yine bu görevi Mus'ab bin Umeyr'e teslim eder.

Savaş kızışır, çarpışma şiddetlenir. Allah Rasulü'nün emrine uymayan okçular, müşriklerin bozguna uğramış halini görerek buldukları dağın en yüksek yerini terk ederler. Böylece inananların lehine gelişen savaş, bir anda aleyhlerine döner. Ansızın dağın boş bırakılan geçidinden gelen müşrikler, müslümanları arkadan kuşatır. Rasulallah (s.a.v)'in bulunduğu yeri

zorlamaya başlar ve sonunda ona ulaşırlar.

Bunu fark eden Mus'ab, sancağı alabildiğince yukarı kaldırır, yüksek sesle tekbir getirir. Bütün müşrikler ona yönelirler. Böylelikle onları kendi tarafına çekip, Allah Rasulü'nden uzaklaştırmış olur. Mus'ab bir ordu gibi onlarla savaşıyor. Bir eli mu-kaddes sancağı tutuyor, bir eli düşmana karşı kılıç sallıyordu. Müşrikler, onu geçip Allah'ın elçisine ulaşmak için var güçleriyle üzerine çullanırlar. İbn Kame adlı bir müşrik Mus'ab'ın sağ eline kılıçla vurur ve keser. Mus'ab o sırada "Muhammed (s.a.v) ancak resuldür. Ondan önce de resuller gelmiştir" ayetini okuyordu. Sancağı sol eline alır ve yükseltir. Düşman onu da keser. Bunun üzerine Mus'ab sancağı iki pazusuyla göğsüne sıkıştırır. Aynı zamanda da "Muhammed (s.a.v) ancak resuldür. Ondan önce de resuller gelmiştir" ayetini tekrar ediyordu. Düşmanın üçüncü hamlesinde mızrak göğsüne saplanır ve Mus'ab yere düşer. Sancak da yere düşer. Mekke'nin güzel delikanlısı Mus'ab, sonsuz bir mutlulukla şehadet şerbetini içer. Şehidlerin yıldızlarına bir tane daha eklenir.

Allah Rasulü (s.a.v) Uhud meydanında şehid Mus'ab'ın başında durur ve: "Mü'minlerden öyle erler vardır ki, Allah'a verdikleri sözde durdular..." (Ahzab, 23) ayetini okur. Sonra savaş

alanına uzun uzun bakar ve şöyle seslenir: "Allah'ın Rasulü şahitlik ediyor ki; sizler kıyamet günü Allah'ın katında şehidlersiniz."

Habbab bin Eret (r.a) güzel şehidimiz için şöyle der: "Allah ve Rasulü ile birlikte Allah yolunda hicret ettik. Sadece Allah'ın rızasını umduk. Allah ecrimizi elbette verecektir. Bizden bir kısmı öte dünyaya göçtü. Ecrinden dünyada hiçbir şey yemedi. Mus'ab bin Umeyr onlardan. Uhud günü şehid edildi. Onu kefenleyecek çizgili bir bez parçasından başka bir şey yoktu. Başını örttüğümüzde ayakları açıkta kalıyor, ayaklarını örttüğümüzde başı açıyordu. Allah Rasulü bize şöyle buyurdu: "Başından itibaren örtün, ayaklarından açık kalan yeri de ızdır otuyla örtersiniz."

Evet... Mekke'nin en soylu, en zengin, en yakışıklı gencine, gömülürken bile vücudunu tamamen örtecek kadar bir örtü bulunamıyordu. İşte dünya nimetlerini ahiret nimetlerine tercih eden Firdevs'in genç varisi... Genç şehit... Selam onun üzerine olsun. Selam, çağımızın tüm Mus'ab yürekli gençlerine, şehidlere, şehit gibi yaşayanların üzerine olsun.

Kaynak: Halid Muhammed Halid



# ASHAB-I UHDÜD

Kur'an-ı Kerim'de, isimlerinden Uhdûd eshabı olarak bahsedilen bir topluluk vardır. Uhdûd, arapçada yerdeki derin ve uzun hendek veya yarıya denir. Dönemin kafirleri, müminleri imanlarından vazgeçirmek için içi ateşle dolu hendekler hazırlamışlardı. Müminleri bu hendeklere attıkları için Eshabu'l Uhdûd adını almışlardır. Peygamber Efendimiz, Uhdûd ashabını andıkları zaman, ölümü aratacak bu türlü belalara uğramaktan Allah-u Teala'ya sığınarlardı.

Zaman itibarıyla Kur'an-ı Kerim'in nüzulünden çok uzak olmayan bir dönemde yaşanan bu olay, Mekkelilerce meşhur ve çok bilinen bir olaydı. Ashab-ı Kiram'a yaptıkları zulümler dayanılmaz noktaya eriştiğinde, müşrikleri ikaz için Uhdûd toplumunun yaptıkları zulümler ve başlarına gelen belalar, ayet-i kerîmelerle şöyle anlatılmıştır; "Hazırladıkları hendekleri tutuşturulmuş ateşle doldurup çevresinde oturarak iman eden kimselere, dinlerinden dönmeleri için yaptıkları işkenceleri seyredenlere lanet edilmiştir. Bu inkarcıların, iman edenleri ateş azabına uğratmaları, onların sadece, göklerin ve yerin hükümlerinde kendisinde bulunan, Aziz ve Hamid olan Allah'a iman etmiş olmalarındandır. Allah her şeye şahiddir. Muhakkak ki, iman etmiş erkek ve kadınları dinlerinden çevirmeye uğraşanlar, eğer tevbe etmezlerse, onlara cehennem azabı vardır. Yangın azabı vardır."

## YAŞADIKLARI DÖNEM

İslami kaynakların Uhdûd eshabı ile ilgili olarak naklettikleri bu olay, Efendimizin dünyayı şereflendirmelerinden 90 sene önce miladi 480 yılında Necran'da, Himyeriler zamanında yaşanmıştır. Bunu, diğer milletlerin tarihleri ve arkeolojik bulgular da teyid etmektedir.

Necran, Mekke ile Yemen'in arasında bulunmaktadır. Dönemin Himyeri kralı Zü Nüvas isminde bir yahudi idi. Halkın yahudi dinine girmesi için çaba gösteriyordu. İsa aleyhisselamın şeriatine bağlı olan müminlerin (bugünkü teslis inancında olmayan gerçek İseviler) çoğalmasından korktuğu için Necranlıları baskıya boyun

eğmeyince Süryani kayıtlarına göre 120 bin kişilik kuvvetli bir ordu ile üzerlerine vardı. Karşı duranları öldürdüler. Esirleri ise hapsedtiler. Bundan sonra büyük hendekler kazdırarak içlerine ateşler yaktırdı. Yahudiliği reddedenlerin hepsi diri diri ateşe atıldı. Sonuçta Necranlı bazı müminler kaçabilmişler, diğerleri ise din değiştirmiş gibi göründüler.

Mekke'nin Cürhümlü reislerinden Hâris b. Müdâd, kendisine sığınan Necranlı müminleri himaye altına alır. Bununla da kalmaz, bu vahşetin sorumlularını cezalandırmak için askeri bir sefer düzenler. Bu seferin sonucu bilinmiyor. Ancak İran'ın İsfahan şehrinde bir mezar taşında; "Ben, hendeklerin sahiplerini/Uhdûd eshabını cezalandıran Hâris b. Müdâd'ım" yazısı bulunmaktadır ki; muhtemelen haris, kısmi başarılar elde ettikten sonra mağlup olarak İsfahan'a kaçmış olmalıdır.

Süryani kaynaklarının bildirdiğine göre Zü Nüvas bununla da kalmaz, Güney Irak'ta hüküm süren Hire kralına haber göndererek onun da ülkesine sığınan müminleri imha etmesini ister.

Zü Nüvas'ın bu vahşeti, o zamanlar büyük yankı uyandırmıştı. Şehid ailelerin arzusu üzerine Doğu Roma destekli Habeş ordusu Yemen'e hareket eder. Fakat Zü Nüvâs, Habeşli komutanlara muazzam para vaadinde bulunur. Bu teklife aldanan komutanlar, parayı almaya geldiklerinde kılıçtan geçirilirler. Başsız kalan Habeş ordusunun bir kısmı kaçır, bir kısmı da imha edilir. Bu hareketin sonucunu anlatan miladi 518 tarihli iki kitabe vardır ki, bunlarda, 13 bin ölü, 9 bin 500 esir ve 28 bin büyük ve küçük baş hayvan ele geçirildiğini yazılıdır. Bu hezimet üzerine yine Doğu Roma destekli büyük bir Habeş ordusu ikinci bir hareket başlatırlar. Babu'l mendep boğazına gelindiğinde gemilerin bir kısmının alabora olmasına rağmen harekate devam edilerek Himyer ordusu bozguna uğratılır. Yakalanacağını anlayan Zü Nüvâs, kendisini kayalıklardan denize atmak suretiyle intihar eder.



## UMUDUM VAR.

# ÇÜNKÜ AKITAMADIĞIM GÖZYAŞLARIMI GÖREN VAR!

Deniz Mavi

İste, istediğin sana verilecek,  
Ara, aradığını bulacaksın,  
Kapıyı vur, sana açılacak,  
Zira, isteyen herkese istediği verilir,  
Arayan herkes aradığını bulur,  
Kapıya gelen herkese kapı açıktır.

Dua, Yaratandan olmasını istediğimiz şeyleri istemektir. Rabbe; kimse görmeden, gecenin en siyah zamanında çıkmaz sokakların içindeyken, yürekten gelerek yalvarmaktır sessizce. Kimselere söyleyemediğin isteklerini tek Rahmet kaynağına, belki de utana sıkıla, gönlünden geçtiği gibi açmaktır. "Yalnız O'ndan yardım dilemektir" (Fatıha suresi, 5). O'nun yardım ettiği gibi kimsenin yardım edemeyeceğini bilerek el açıp gözyaşı dökmektir. "Hiç kimse Allah gibi dost olamaz ve hiç kimse Allah'ın yardım ettiği gibi yardım edemez." (Nisa suresi, 145)

İstenilen şeyin kabul olacağına dair hep umut etmek, kabul olmama ihtimalini düşünerek de

korkmaktır. "Eğer kullanım Sana Benim hakkımda sorular sorarlarsa – (bilsinler ki) Ben çok yakınım; dua edenin yakarışına her zaman karşılık veririm..." (Bakara Suresi, 186). Ama Rabbimiz buyurur ki: "Bana dua edin, duanızı kabul edeyim." (Gafir suresi, 60)

Rabbe sığınmaktır dua, isteklerinin olması için her an yalvarmak, gözyaşlarına boğulmaktır. Dua Rabbinle dertleşmektir.

Dua Allah'a olan inancımızın kanıtıdır. Gidecek başka kapının olmadığını ve sessiz çığlıklarını yalnız O'nun duyduğunu bilmektir. Tam anlamıyla bir teslimiyettir.

Allah'a güvenmektir. Ki "Allah'a güvenen her-





kese O tek başına yeter.” (Talak suresi, 2-3)

Dua sabretmeyi öğrenmenin anahtarıdır. Sabır ki mücadele ile beklemektir.

Ve dua şeytanın bizi dört koldan kuşatması karşısındaki iki çıkar yoldan biridir.

Sonra sessizce SANA sesleniyorum:

Rahmeti ve Şefkati büyük Allah'ım,  
Bana çok yakın olan Allah'ım,  
Dua edenin yakarışına her zaman karşılık veren  
Rabbim,  
Ey göklerin ve yerin yaratıcısı yüce Mevla!

Dünyada ve ahirette benim yanımda olan ve beni koruyup destekleyen sensin.

Dert beni buldu, ama Sen merhametlilerin en merhametlisin.

İnanıyorum sana, senin mutlak adaletine, ve inanıyorum bu dar günlerin birgün geçeceğine. Bana mutsuzlukta bir çıkış yolu sağlayacağına, sıkıntıdan sonra rahatlık vereceğine, ve zamanı geldiğinde kalbimden geçip de Sen'den başkasına söyleyemediğim şeyleri bana bağışlayacağına,

Çünkü, Sensin benim Rabbim, Sensin beni Yaratran, Sensin ben yolumu kaybetmişken doğru yola ulaştıran, ihtiyaç içinde bulup beni tatmin eden.

Ya Rabb sana güveniyor ve sana yöneliyoruz, çünkü bütün yolların varışı sanadır.

“Ey Rabbim! Doğrusu, artık, kemiklerim gevşedi, saçlarım ağardı. Ama şimdiye kadar, Ey Rabbim, Sana yönelttiğim duada cevapsız bırakıldığım hiç olmadı” (Sana yaptığım duada hiç bedbaht olmadım). (Meryem Suresi, 4)

Hz. Muhammed(sav): “Allah, ibadete düşkün gençle melek-  
lere karşı iftihar ederek söyle buyurur: “Kuluma bakın.  
Benim rızam için nefsanî isteklerini terk etmiştir.”





## SEN GİDİNCE

Sağ gözümde umut yatar, sağ gözümde hasret  
Sol gözümde sevgi yatar, sol gözümde nefret

Gidişin ateş oldu kavurdu yüreğimi  
Ne ağıt yakmasını bildim talihsiz analar gibi  
Ne de ağlamasını öksüz çocuklar gibi

Adın bile değişti alın yazın gibi: Kayıp  
Yokluğunla utanmadı bu şehir  
Utanmadı sensiz geçen iki bahar

Sen yoktun artık, umut kadar, yokluk kadar yok  
Rüyalarda gülümseyen bir kartpostaldın artık  
Ve özlemini yeni güne tazelemekten yorulmadık

Sen yoktun ne yıldızlar gülümsedi ne de ay aydınlık  
Her sokak başı ürkek kaldırımlar çekingen  
Ve sen yoktun sağ gözüm, serseriler beslenir geceden

Mehmet Elgün

Hz. Muhammed (sav):  
"Allah, gençliğini  
Allah'a itaat yol-  
unda geçiren genci  
sever, kötülüğe  
iltifat etmeyen  
genci emsallerine  
üstün tutar. Bir  
genç, ilim ve  
ibadet içerisinde  
yetişir,  
olgunlaşır;  
Allah, kıyamet günü  
ona yetmiş iki  
siddîkin sevabı  
kadar sevap verir.  
Allah, tövbe-kâr  
genci sever.  
Her yönüyle cömert  
ve güzel ahlaklı  
bir genç, Allah  
katında, kendisini  
ibadete vermiş  
cimri ve kötü  
huylu bir ihti-  
yardan daha sevim-  
lidir."

Genç Öncüler



# Beni Buradan Uzaklara Götür

Selma Cook

Çeviren: Mehmet Torun

20.Ocak.2006

Hayattan zaman zaman sıyrılıp kaçabilseydik iyi olmaz mıydı? Endişeyle dolup taşıp her şeyden sıkılmaya başladığımız zaman, şüphelerimizi ve dünyevi ıstırapları geride bırakacak bir yol bulabilmemiz gerekir. Kendimizi sakinleştirip manevi bataryalarımızı tekrar şarj edebilmeliyiz. Böylece başa dönüp bulunduğumuz anı daha keyifli ve zinde

yaşayabiliriz. Bu mümkün müdür peki?

Tabii ki "evet". Rahman olan Allah, dünyayı ve içinde yaşaması için insanoğlunu yarattı ve insanlara hayatta gerçek potansiyellerini harekete geçirmeleri ve yaptıkları ve yapmadıkları şeyleri (ayetleri) ve yaşadıkları önemli anları değerlendirmelerine olanak sağlayacak ibret verici şeyleri öğrenmeleri için insanlara kuvvet verdi.

Her birimizin kaderi sürekli tecelli ediyor. Hayat, bizim yaşam biçimimizden ve kendimizi keşfetmemiz ve dünyevi işlerde çalışırken manevi bataryalarımızı dolu ve zinde tutmamız için gerekli olan gayretten ibarettir. Bu, anlamsız basit bir görev değildir. Varlığın en temelinde Allah vardır ve biz; dünya hayatı, ruh, hakikat ve ebediyetle ilgili soru(n)larda yardım için O'na döneriz. Bütün meselelerin varış yeri ni-





hayetinde Allah'tır.

Bundan dolayı dünyevi arayışlarımızda hiçbir zaman yalnız değiliz. Allah her zaman yanımızda ve ne zaman ki biz O'na (en iyiye, en kusursuza, en doğruya) ilk adımı attığımızda bizi yanıtlamaya hazır. Bazen kendimizi telaşla dünyevi işlerin peşinden sürükleniyor buluruz. Böyle yaparız çünkü muhtemelen iyi ve istikrarlı bir hayat isteriz fakat böyle yaparken de kendimizi paraya-hayat tarzı-oluşturmaya bulaştırabilir ve hayatın uhrevi yönünü yavaş yavaş ve ufak ufak terk edebiliriz.

Maneviyatımızı terk ettiğimizde, bir şeylerin yanlış gittiğini *hissedebiliriz (huzursuzluk hissi)*. İşte bu, iki şeyden birini seçmeye karar verdiğimiz andır; ya olduğumuz gibi devam edip, Allah'ın gönderdiği ayetleri inkâr edeceğiz, ya da Kur'an'da ve Sünnette belirtilen varoluş nedenini ve hayatın asıl anlamını kavramak için çabalayacağız. Bu, hidayete ermek ve düşünmek için zaman ayıranlar tarafından anlaşılan bir şeydir.

"...biz o misalleri insanlar için veriyoruz, ta ki, düşünöversinler. (El-Haşr 59-21)"

Bundan dolayı, yaşamımızın (çalışmamızın, sorunların, sıkıntılarının, işlerin) orta yerinde namaz kılarız. Namaz, insanlara her şeye gücü yeten, hayatımızın her anını bağışlayıcı Allah tarafından verilmiş bir ödüldür.



Namazımızı ne kadar iyi eda edebilirsek o da bize (en az) o kadar yardım edecektir. Namazın anlamı bir nevi kendimizi bu dünyadan soyutlayıp asıl hayata giriş yapmaktır. O bizi; kendimizi ve hayatımızı daha geniş, daha derin ve daha manalı algılama fırsatı bulacağımız daha yüksekteki manevi bir zemine ulaştırır. Dua ederken günahlarımızın, hatalarımızın ve zayıflığımızın daha fazla farkında olmamızın nedeni işte budur. Bizi bağışlaması ve yol göstermesi için içtenlikle Allah'a döneriz. Diğer zamanlarda da hayattan hoşnut olmuş bir biçimde bizi yarattığı için Allah'a şükrederiz.

Bu gibi duyguları günlük olağan işlerimizi yaparken, sanki manevi hislerimiz kapalıymış gibi olduğunu düşündüğümüzden, genellikle hissetmeyiz. Bizim için gerekli olan şey maneviyat bilincini kazanmaktır. Bu bilinçle birlikte, hayatta yaptığımız her şeyin anlamını ve önemini kavrayabilecek duruma gelebiliriz.

İnsanların sıkılmış, hüsrana uğramış ve hatta sinirli olmalarının nedeni sürekli dünyevi hayatı düşünmeleri ve ona kendilerini odaklamaları olabilir mi? Onlar dinin gündelik hayattan ayrı olduğuna inanıyorlar. Din ve gündelik hayat arasındaki bağlantıyı görmede başarısız oluyorlar, bunu gözden geçiriyorlar hatta aldırış etmiyorlar. Ve böylece, kendimizi olması gereken noktaya odaklamayıp dünyevi saçmalıklara hapsederseniz bu dünyevi saçmalıklar arasında yaşar ve ölümler gideriz.

Namaz sadece günde beş kez hayattan soyutlanmak değildir. Buna ilaveten namaz; kılındıktan sonra hayata daha keskin bir bilinçle, daha temiz bir kalple, daha duru bir zihinle ve daha iyi konuşmaya daha iyi davranmaya ve daha iyi olmaya karar vermiş bir şekilde hayata yeniden başlamak demektir.



# BİR SPOR OLARAK FUTBOL

Ali BULAÇ

İlk zamanlarda dini ritüeller yapılırken çeşitli bedensel hareketlerin tekrarlanması, spora ilham kaynağı olmuştur. Eski Mısırlılardan başlamak üzere geleneksel toplumlarda spor, kişisel beceri ve maharetin geliştirilmesi amacıyla kullanılmıştır. Eski Yunanlılar, spora ve özellikle atletizme büyük önem vermiş olsalar bile, bunun kitleleşmesini sakıncalı bulmuşlar ve “Bir şehrin atları ve atletleri iyi koşuyorsa, o şehrin ambarları boşalır.” demişlerdir.

Geleneksel toplumlarda sporun bir başka amacı askeri eğitime sivil, kişisel düzeyde ve

yaygın hazırlık yapmaktır. Yüzme, atıcılık, okçuluk, at yarışları, güreş, koşu (atletizm) vs. Bunlar Hz. Peygamber (sas) tarafından da tavsiye edilmiştir.

Sanayi devriminden sonra İngiltere’de ilk defa fabrika ve okullarda bitişik mekanlarda futbol görülmüştür. Bundan muhtemelen iki amaç gözetilmiş olabilir: a) Bedensel üretime dayanan iş hayatının getirdiği stresin atılmasını sağlamak b) Fabrikada çalışan işçiye bir aidiyet duygusu kazandırmak. Çoğunluğu itibariyle topraktan kopup gelen işçiler, bu sayede çok az ücretle çalıştıkları fabri-

kalarla özdeşleşme imkanı bulmuşlardır.

Futbolun diğer sporlarla mukayese edildiğinde avantajlı tarafı, güreş gibi kuvvet, basketbol gibi uzun boy, atletizm gibi tazi gibi koşma yeteneği gerektirmemesidir. Herkes ayaklarıyla bu oyunu oynayabilir. Dolayısıyla herkes –en azından belli bir yaşta– üstüne düşüldüğünde futbolcu olabileceğini düşünür. Futbol karşılaşmalarının gerçekleştiği alan hayli geniştir. Açık ve geniş mekan futbolun kitleleşmesinde önemli rol oynar. Diğer sporlar için bu kadar geniş alan yok-





tur ve dolayısıyla on binlerce insanı bir araya getirmek mümkün olmamaktadır. Seyirlik tarafı onun cazibesini meydana getirir.

Futbolun bugünkü seviyeye gelmesinde üç önemli dönemden söz etmek mümkün: 1. İlk ortaya çıktığı sanayi devrimi. 2. Stat, malzeme ve takımların bir işletme gibi ele alınıp bizzat futbolun endüstrileşmesi. Spor malzemesi üreten ve satan büyük endüstri şirketlerinin ortaya çıkması ve bunların futbola olan ilgiyi yeniden üretmek üzere özel yatırım programları uygulaması. Takımların deplasman için başka şehirlere veya ülkelere gidip gelmesi, transferler, yatırım vs. 3. Kitle iletişim araçlarının gelişmesiyle futbolun en geniş toplumsal kesimlerin ilgi alanının içine girmesi.

Futbolun siyasi amaçlar ve bir iktidar aracı olarak kullanılması 20. yüzyılda görülür. Mesela, İspanya'da Franko, 46 yıllık iktidarını iki ana kuruma, kilise ve futbola borçlu olduğunu söylemiştir. İspanya'da Real Madrid, Franko'nun faşist ideolojisinin kitleleşmesinin bir aracı olarak kullanılmış, buna karşılık Atletico Madrid Cumhuriyetçiler'in ve solcuların karşı takımı olarak ortaya çıkmıştır.

Diğer spor dalları yanında ancak özellikle futbolun siyasi amaçlarla kullanılması Soğuk Savaş döneminin belirgin özelliklerini taşır. Bu dönemde Sovyet sistemi ile Batı arasındaki rekabet spor müsabakalarına da yansımış ve sözgelimi spor müsabakalarında başarılı olan tarafın, politik sisteminin de diğerinden daha iyi ve

güçlü olduğu mesajının verilmesine önem verilmiştir. Bugün askeri diktatörlükle yönetilmekte olan bazı Ortadoğu ülkelerinde devlet başkanları ve çocuklarının doğrudan futbolla ilgilenmeleri ve hatta takım başkanları olmalarının bir nedeni, politik sistemlerinin sağlamlığına kanıt arama ihtiyacından kaynaklanmaktadır.

Latin Amerika ülkelerinde de askeri rejimler futbolu bir iktidar aracı olarak kullanmaya önem vermişlerdir. Bu liderlere göre 100 bin kişilik futbol stadyumu demek, 100 bin kişilik "uyku tulumu" demektir.

Yine de ülkelere ve farklı kültür havzalarına göre futbol algısı değişmektedir. Mesela, Almanya'da bir eğlence aracı, vakit geçirme şekli, seyirlik ve endüstriyel bir olaydır.



## Derslerde Başarının Püf Noktaları

# NOT TUTMA

Ders sırasında not tutma oldukça önemlidir. Not tutulmadığı takdirde öğrencilerin dersle ilgili hatırladıkları %20'yi aşmaz. Dersin dinlenmesi sırasında çok dikkatli olsanız bile anlatılanların yaklaşık %80'inin birkaç gün içinde unutmanız mümkün.

Daha da önemlisi ders sırasında not tutarken, eğitmenin o konuyla ilgili olarak önem verdiği yerleri de not edebilir ve bu sayede sınavlarda çıkması muhtemel soruları yakalayabilirsiniz.

Aşağıda not tutma becerilerinizi geliştirmek için birkaç öneri var:

Not alma sırasında 1 dakika içinde yaklaşık 20-25 kelime yazabilirsiniz. Bu yüzden söylenen herşeyi değil, ders sırasında vurgulanan, tahtaya yazılan, ya da eğitmenin "önemli" olarak nitelendirdiği kısımları yazın. Eğer dersin konusunu dersten önce kitaptan okuma şansınız olursa, bu sayede kitapta zaten var olan bilgiler yazmaktan kurtulur ve kitap dışı kavram ve örnekleri kayıt ederek, daha sonra kitaptakilerle karşılaştırabilirsiniz.

Ders sırasında eğitmenin anlatış tarzından ve sesini kullanmasından nerelerin önemli olduğunu anlayabilirsiniz. Genel olarak önemli bir bilgi verilmeden önce eğitmen şu şekilde davranır: (1) birkaç saniye susarak dinleyicinin konsantre olmasını bekler, (2) önemli noktayı, tekrar (ve çoğu zaman başka örneklerle kullanarak) anlatır, (3) yeni ve önemli bir kavramı anlatacağını düşünerek direk olarak bilgiyi vermek yerine konuya bir giriş yapar, (4) tahtayı kullanır.

Anlamadığımız ya da hızlı geçildiğini düşündüğümüz konularda eğitmenin konuyu tekrar etmesini isteyin.

Kısaltmalar kullanın ama kısaltmalar ve hızlı yazmak yüzünden notlarınızı 1 hafta sonra okuduğunuzda bazı noktaları hatırlamadığınızı fark edeceksiniz. Bu yüzden, notlarınızı kendi cümlelerinizi kullanarak **her gün** temize çekin. Bu sayede hem tekrar etmiş hem de daha düzgün cümlelerle yeniden not almış olacaksınız. Temize çekme işlemini kitap ve arkadaşlarınızın notları ile takviye ederseniz, sınavdan önce çalışacak materyali hazırlamış olursunuz.

Not tutarken detaylarda boğulmayın, bütünü anlamaya çalışın. Unutmayın; bütün, parçaların toplamından daha farklıdır.



# AĞUSTOS BÖCEĞİ VE KARINCA

Çin versiyonu Karınca bütün yaz boyunca çalışır ve kış için evini, yiyeceklerini hazır eder. Ağustos böceği de yan gelir yatar ve karıncayla alay eder, vur patlasın çal oynasın yazı geçirir. Ve kış gelir.. Karınca sıcak yuvasında karnı tok bir şekilde kışı geçirirken, Ağustos böceği açlık ve soğuktan iki gün sonra olur.

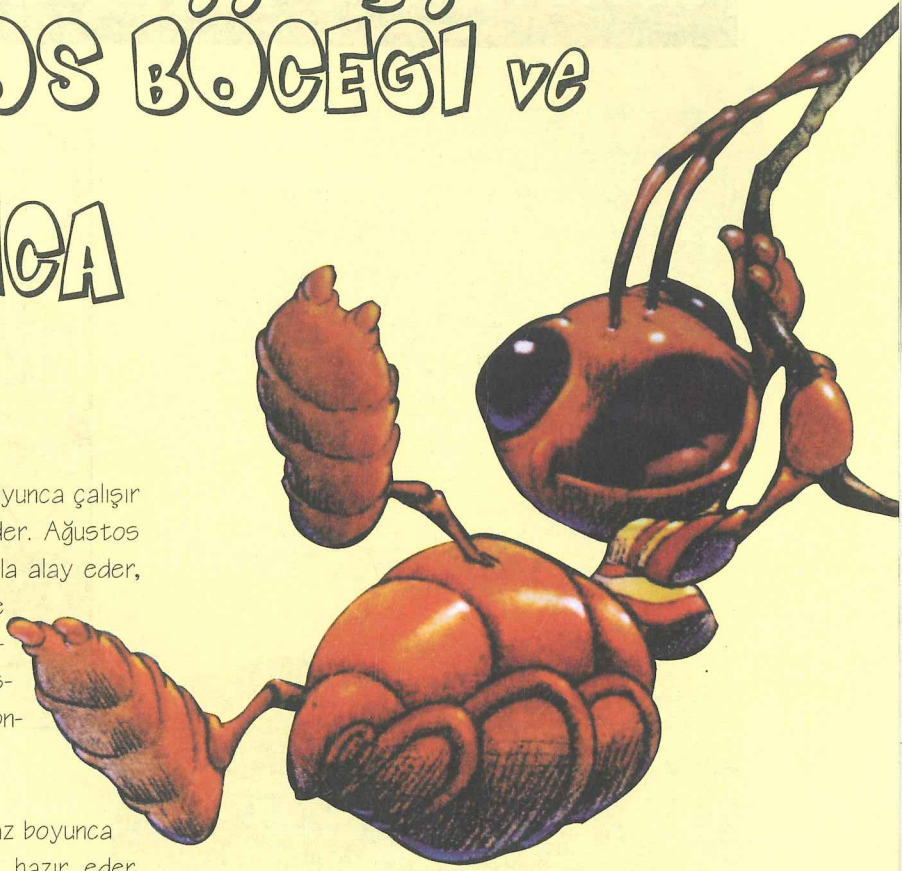
Türkiye versiyonu Karınca bütün yaz boyunca çalışır ve kış için evini, yiyeceklerini hazır eder. Ağustos böceği de yan gelir yatar ve karıncayla alay eder, vur patlasın, çal oynasın yazı geçirir. Ve kış

gelir.. Karınca sıcak yuvasında karnı tok bir şekilde kışı geçirirken, ağustos böceği bir basın toplantısı düzenleyerek 'Etrafta onca aç ve üşüyen varken, karıncalar nasıl bir vurdumduymazlıkla sıcak yuvalarında yaşayabiliyorlar' diye olayı kamuoyunun vicdanına sunar.

AATV, KANALDe, ZTAR zavallı aç ve açtıktaki ağustos böceği ile karnı tok sırtı pek karıncanın resimlerini yan yana yayınlamakla tarafları tartışmaya davet eder. Türkiye olayın şokunu yaşamaktadır. YBKD Yeşil Böcekleri Koruma Derneği'nden bir temsilci AATV'deki TEKETEKE programına çıkarak otuz yıldır çektikleri sefaletin tek nedeninin sırf yeşil renkli olmalarından kaynaklandığını anlatır. Dünyanın en tanınmış Nobel adayı yazarımız Orhan PAMUK ve tanınmış aydınlarımız olayı Avrupa düzeyinde pro-

testo ederek Türkiye'yi kınarlar. Konu Bakanlar Kurulu'nda tartışmaya açılır ve Başbakan KANALDe'ye verdiği özel demecinde 'Daha önceki hükümetler tarafından bunca yıldır sorunları gözardı edilen

değerli ağustos böceği kardeşlerimizin bundan böyle huzur ve refah içerisinde yaşamaları için gerekenler yapılacaktır' der. Diğer yandan Reha Muhtar karıncayı canlı yayına çıkararak, 'Reklamını yapmak için zavallı bir ağustos böceğinin içler acısı durumundan yararlanmaya utanmıyor musun?' diye bir güzel haşlar. Ertesi akşam TEKETEKE'de ise 'Ağustos Böceğinden yürüttüğün para ve yiyecekleri nereye sakladın, diye Fatih ALTAYLI'dan bir güzel dayak yer. Karınca en sonunda çareyi yurtdışına kaçmakta bulur. Ve ağustos böceği onun evine yerleşir, yiyeceklerine konar, eşyalarının üzerine yatar ve refah içerisinde gül gibi yaşar gider. Ve güzel ülkemizde tarafsız ve doğrucu(!) medyamız sayesinde adalet yerini bulur. (mu ?)





## ÖĞRETMEN - ÖĞRENCİ DİYALOGLARI

### Zor Soru

Öğrencinin biri sınavda soruları yanıtlamak için zar atıyormuş 1 gelirse A iki gelirse B...5 gelirse E şikkini öğretliyormuş. 6 geldiği zaman tekrara zar atıyormuş. Bir atmış altı gelmiş, bir daha atmış yine altı gelmiş, bir kaç defa daha atmış yine altı gelince : -Bu soru çok zor bu soruyu geçeyim, demiş.



### Üç Mühendis

Makine, elektrik ve bilgisayar mühendisi üç arkadaş arabayla giderken, araba bozulur. İlk olarak makinacı derki "Bu makine mühendisinin işi bana bırakın ve motor, aksam, devir şu-bu derken başarısız olur ve işi bırakır. Elektrik mühendisi "Herhalde elektrik sistemimde sorun var ben hallederim" der. Akü sigorta marş hepsini kurcular işe yaramaz. Diğer ikisinin kendisine baktığını ve sıranın geldiğini anlayan bilgisayar müh: - "arkadaşlar, arabadan bir çıkıp tekrar girsek" der.

### Dik Açı

Temel oğluna sormuş: "Su kaç derecede kaynar?"  
Oğlu: "90 derecede", demiş.  
Temel : "Oğlum 90 derecede kaynayan dik açıdır."



### Hasta öğrenci

Telefon çaldı. Okul müdürü açtı. İncecik bir çocuk sesi: -Müdür bey, bizim oğlan bugün okula gelmeyecek. Biraz hastalandı da...  
-Peki, siz kimsiniz?  
-Ben mi..Babam..





## SANA LAYIK DEĞİL AMA...



### Bağırmağı

Dilbilgisi dersiydi. Öğretmen çocuklara soru sordu: Çocuklar, bağırmağım, bağırmağın, bağırmağı deyince ne anlarsınız? Öğretmen çok parmak beklerken kimse parmak kaldırmağı. Neden sonra Temel parmak kaldırdı: -Telaşa gerek yoktur, kimse bağırmağıdır.

# KOPYEM

2ler çileme çare bulmuyor  
5ler halimi sormuyor kopyem  
3ler derdime derman olmuyor  
4ler yarımı sarmıyor kopyem

Türkçe matematik derken yazılılar doldu  
İyi nota ermeden miyadım doldu  
Gözüm boş kağıda bakar kör oldu  
Senden başkasını görmüyor kopyem

Yokluğun götürdü iyi notlarımı  
Zayıfa döndürdü 90 larımı  
Ne kadar doldursam kağıtlarımı  
Hocalar hayra yormuyor kopyem

Çeksem notlar dolar karneme  
Çekmesem babam gardını alır evde  
İyi not devri geldi not defterime  
5 ten gayrı not girmiyor kopyem

Kapattım zihnimin akıl yönünü  
Notlarım görmüyor sensiz önünü

Takvimler bilmiyor karne gününü  
Hocalar notları vermiyor kopyem

Hocaya isyanım arttı gitgide  
Yazılılar su gibi aktı gitti de  
Notları çalışanlar kaptı gittide  
Hoca bana bir 5 vermiyor kopyem

Yazılının peşinden çağlamam diye  
Not tutup da çalışmam diye  
Kaç kez ant içtiler bir daha çekmem diye  
Gözlerim sözünde durmuyor kopyem

Dostlarım namıma kopyeci dese de  
Ruhum kopye elinden imdat dese de  
Vicdanım kopyeyi yırt at dese de  
Ellerim bir türlü varmıyor kopyem

En güzel yardımcım benim baş tacım  
Ne bir 5 im var ne de 4 üm  
Herşeye erdi de zavallı aklım  
Seni çekmeye ermiyor kopyem



# ödüllü zeka sorusu

**Kötü Kral-2 :** Delikanlı aşağıdaki şekilde doğru kapayı bulmuş, birinci tuzaktan kurtulmuş. Kral bu işe çok sinirlenmiş. Toplamış adamlarını, azarlamış hepsini: "Bu nasıl iştir bre! Halk seviyor dediniz, halkın daha çok sevgisini topladı bu çocuk..." Düşünmüş, taşınmış ve kararını vermiş. Hem adamlarına zekasını göstermek istemiş, hem de kızını bu çocuğa vermekten kurtulmak. Bir şartım daha var, demiş: "İki kağıt yazıyorum, birisinde idam kararın var, diğerinde düğün. Hangisini seçersen, başına gelecek de odur." Uyanık Vezir, Kral'ı uyarılmış: "Kralım, bu işi halkın önünde yapmalıyız. Halk galeyana gelmesin, dedikodu çıkmasın." Kral kendine güvenerek, elbette ki herkesin önünde çekecek kağıdı, demiş.

Kral iki minik kağıt almış, ikisini de doldurmuş ve katlamış. Sonra da halkın huzurunda kurulan masaya koymuş kağıt parçalarını. Getirin şu delikanlıyı demiş. Tez gelsin, kaderinde ne varmış görelim.

Delikanlıyı kollarından tutarak getirmişler. Durumu anlatmış Kral'ın tellalı bağıra bağıra. Herkes heyecanlanmış. Bu sefer hiç şansı yok demişler. Ne olacak bakalım. Herkes delikanlının akıllı olduğu kadar da şanslı olması için dua ediyormuş. Delikanlı Kral'a bakmış. Kral'ın gözlerindeki sinsi gülümsemeyi görünce bir şeyin farkına varmış: "Kral kağıtların ikisine de idam yazmış."

Delikanlı gülümsemiş. İş şansa bırakmadan kurtulmanın yolunu bulmuş gene. Peki, sizce ne yapmış?

**Geçen Sayının Cevabı:** Delikanlının soracağı soru "Karşıdaki adama sorsam bana ne cevap verir?" olmalıdır. Yalnız olay bununla bitmez, delikanlı aldığı cevabın tersine gitmelidir.

## BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?

- Bir çift sineğin sadece nisan-mayıs aylarında bıraktıkları yumurtaların tamamından sinek çıksa idi, dünyayı 14 metre kalınlığında bir sinek tabakası kaplayacağını...
- Eyfel kulesinin yapımında toplam 6400 ton ağırlığında 18.100 adet demir parçası kullanıldığını...
- Süleymaniye camininin 4 minaresi olmasının sebebinin, Kanuni'nin İstanbul'un fethinden sonraki dördüncü padişah; bu dört minaredeki on şerefenin de Osmanlı'nın onuncu padişahı olduğunun bir işareti anlamına geldiğini...
- Bir insandaki toplam damar uzunluğunun 150 bin km. ve dünya ile güneş arasındaki mesafenin de 150 milyon km. olduğunu...
- Osmanlı sultanlarının ve bazı alimlerin başlarındaki kavukların, kefenlerinden oluştuğunu, sık sık ölümü hatırlayıp ona göre karar verdiklerini, ayrıca öldükleri zaman hemen başlarındaki kefenle defnedildiklerini...
- Ortalama bir insanda 30.000-100.000 adet saç olduğunu, hergün yaklaşık 100 tanesinin döküldüğünü...
- İnsan vücudunun her 7 yılda -ölen hücrelerin yerine yenisi gelerek- tamamen yenilendiğini...
- Amerikan halkının %60'ının ülkelerini, dünya haritasında bulamadıklarını...
- O(sıfır)'i müslümanların bulduğunu...
- Dünyaya her yıl düşen yağış miktarının eşit olduğunu...

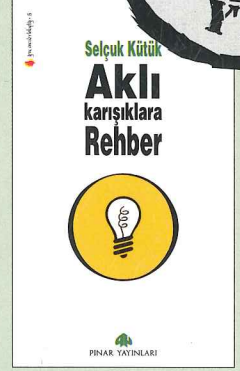
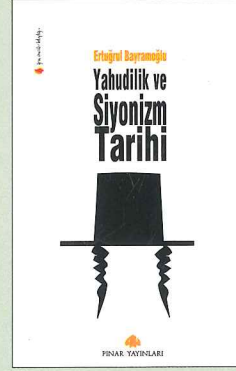
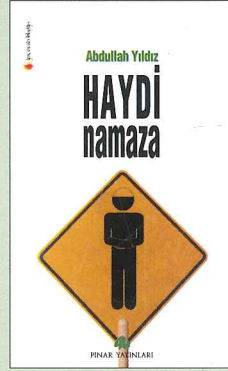
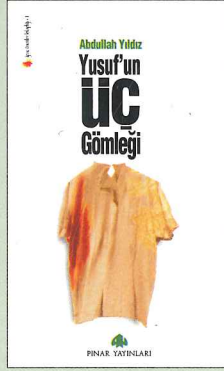
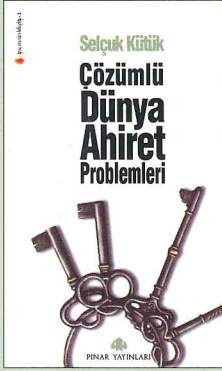


# “Asım’ın Nesli”ne

Bu seri, ülkemiz gençliğine karşı yürütülen duyarsızlaştırma, hafızasızlaştırma, kimlik ve aidiyetsizleştirme bir başka deyişle “hiç”leştirme faaliyetlerine duyarsız kalmamak ve gençlerimizin başta dînî bilinç olmak üzere, siyasal, tarihî/coğrafi, kültürel/estetik bilinçlerine kadar tüm alanları kapsayacak, onları Vahy’in gözüyle bakan, İbrahîmî duruş sahibi, kültürel, siyasal, ekonomik, tarihi vs. sahaları kuşatıcı temel bakışı yerleşmiş, rahmetli Mehmet Akif’in “Asım’ın Nesli“, Necip Fazıl’ın “Büyük Doğu Nesli“, Seyyid Kutub’un “Öncü Kur’an Nesli“ olarak isimlendirdiği, küresel kıskacı yaracak Öncü ve Önder Gençler olarak yetişmelerinin ilk basamaklarını oluşturacak giriş metinleri olarak tasarlanmıştır.

Genç öncüler kitaplığı

## Duyarsız kalmayın!



Yakında...  
Tarih Bilinci/Abdullah Yıldız  
Ortadoğu Tarihi/Tevfik Emin  
Avrupa Tarihi/Mesut Kardeşhan  
Genç Öncünün El Kitabı/Ömer M. Yaman  
İslam Kardeşliği/Zafer Özdemir

**Not: Toplu İsteklerde özel indirim uygulanır**



**PINAR YAYINLARI**

Geleneğin İhyasından Geleceğin İnşasına  
Büyükdüşit Paşa Cad. No:22/16 Vezneciler İstanbul  
tel : (212) 520 98 90 - 527 06 77