



genç öncüler

Aylık Gençlik Dergisi • Şubat 2006 • 21

YARIŞMAYA VAR MİSİN?

DENEME YARIŞMASI

“SEN ÖĞRETMEN OLSAYDIN”

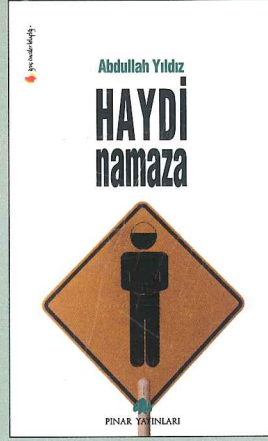
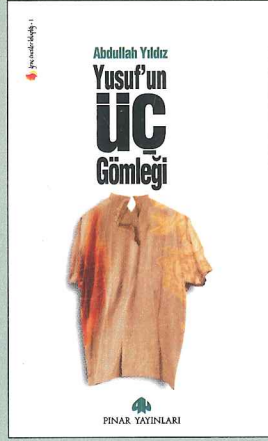
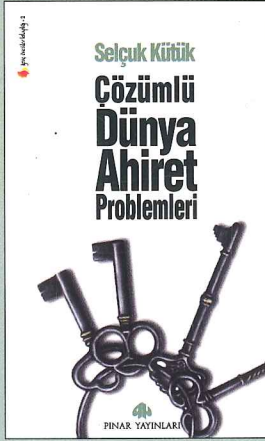
İYİ BİR ÖĞRETMEN VE
ÖĞRETMEN ÖĞRENCİ İLİŞKİSİ
NASIL OLMALI?

“Asım’ın Nesli”ne

Bu seri, ülkemiz gençliğine karşı yürütülen duyarsızlaştırma, hafızasızlaştırma, kimlik ve aidiyetsizleştirme bir başka deyişle “hiç”leştirme faaliyetlerine duyarsız kalmamak ve gençlerimizin başta dînî bilinç olmak üzere, siyasal, tarihî/coğrafi, kültürel/estetik bilinçlerine kadar tüm alanları kapsayacak, onları Vahy’in gözüyle bakan, İbrahîmî duruş sahibi, kültürel, siyasal, ekonomik, tarihi vs. sahaları kuşatıcı temel bakışı yerleşmiş, rahmetli Mehmet Akif’in “Asım’ın Nesli“, Necip Fazıl’ın “Büyük Doğu Nesli“, Seyyid Kutub’un “Öncü Kur’an Nesli“ olarak isimlendirdiği, küresel kıskacı yaracak Öncü ve Önder Gençler olarak yetişmelerinin ilk basamaklarını oluşturacak giriş metinleri olarak tasarlanmıştır.

genç öncüler kitaplığı

Duyarsız kalmayın!



Yakında...

Tarih Bilinci/Abdullah Yıldız

Çözümlü Dünya Ahiret Problemleri II (Evrîm ve Bilim)/Selçuk Kütük

Örtadoğu Tarihi/Mehmet Babacan

Avrupa Tarihi/ Mesut Karasahan

Genç Öncünün El Kitabı/ Ömer M. Yaman

İslam Kardeşliği/ Zafer Özdemir

Not: Toplu İsteklerde özel indirim uygulanır



PINAR YAYINLARI

Geleneğin İhyasından Geleceğin İnşasına

Büyükcşit Paşa Cad. No:22/16 Vezneciler İstanbul

tel : (212) 520 98 90 - 527 06 77

Her Şey “Sen”inle Başlar

Liseliler tarafından çıkarılan bir derginin “geçici bir heves” ile çıkarılmadığını anlatmanın tek bir yolu var: beklemek. Zamanın, sizin uzun soluklu bir yolculuğa çıktığınızı insanlara anlatmasını beklemek daha doğrusu. Dördüncü yılımızda ilk günkü heyecanımızı, düşüncelemimizi koruyarak geçici bir heves uğrunda olmadığımızı, bekleyerek göstermeye devam ediyoruz.

Gençliğin etrafının kuşatılarak “Olay yeri, girilmez” tabelalarının asıldığı bir dönemde, gençliği düştüğü yerden kaldırıp “acil çıkış kapısı”nı durduğumuz doğru yeri, yolu bekleyerek, yani sabırla devam ederek göstermenin huzuru içinde.

Köklerimizi beslenebileceğimiz en zengin kaynağa Kur’an’a, sünnete, tarihin en derinlerine uzatıp kollarımızı gökyüzüne, geleceğe en geniş bir biçimde açıyoruz.

Ve bu heyecanı gönüllü kardeşlerimizle, nehrimizin akışını besleyecek yeni kollar olan sizlerin katılımlarıyla arttırmak istiyoruz. Bunun için tüm Türkiye çapında bütün liselileri **Genç Öncüler Ödüllü Deneme Yarışması**’na katılmaya davet ediyoruz. Bu yıl üçüncüsü düzenlenecek olan yarışmamız bu güne kadar birçok yeni yazar ve yeteneğin kendini fark etmesini, ortaya çıkmasını sağladı. Yine adeta bir vücutta dolaşan kanın ulaştığı yerlere canlılık katması gibi Genç Öncüler Ödüllü Deneme Yarışması ile liseli kardeşlerimizi canlandırmayı, canlılıklarına can katmayı arzu ediyoruz. Hem de hepimizin söz söyleyebileceği belki hayallerimizi, belki şikayetlerimizi, belki gözlemlediğimiz tecrübeleri, içinde yaşadığımız dünyayı yansıtacak bir konuyla: **“Sen Öğretmen Olsaydın”**. (Yarışma ile ilgili detaylı bilgiyi arka kapak ve orta sayfa ilanları ile irtibat adres ve telefonlarından edinebilirsiniz.)

Sanırsanız herkesin bu konuyla ilgili bir şeyler yazacak cesareti olmalıdır ve aslında yarışacak olan şey biraz da bu olacaktır. Şimdiden çekincesi olanlara ise daha önce ödül alan arkadaşlarımızın hepsinin bir deha olmadığını, aynı çekince ve tereddütlerle yazdıklarını hatırlatmak istiyoruz. Bir de, bütün Genç Öncüler’in şu sloganını; her şey seninle başlar.



Sahibi

Umran Yayıncılık
Turizm San. ve Tic. Ltd. Şti. Adına
Abdullah Yıldız

Yazı İşleri Müdürü

Ömer Miraç Yaman

Yayın Sorumlusu

Tekin Öztürk

Yayın Kurulu

Yunus Babacan, Elyesa Koytak, Murtaza Koçak, Recep Ergun, Abdullah Şanver, Hüseyin Buladı, M. Emin Polat, Ömer Temel, Burak Yakupoğlu, Murat Çelik,

Bu Sayıya Katkıda Bulunanlar

Murtaza Koçak, Hamide H. Tuna, Burak Yakupoğlu, Salha Can, Sabri Arslan ve
Abdullah Yıldız, İbrahim Karagül

Adres

Sofular Mah. Yeşil Tekke Sokak No: 4 Fatih-İstanbul
Tel: (0212) 532 51 76-631 13 85
Fax: 534 88 88

iletisim@genconculer.com
editor@genconculer.com

Dizgi, İçdüzen: Genç Öncüler
Kapak Tasarım: Sezer Erdoğan
Baskı: Şan Ofset
Tel: 0212 289 24 24

7

"Yusuf'un Üç Gömleği"

Abdullah Yıldız

10

Tarihi Değiştirecek Keşif

İbrahim Karagül

12

Artık Kendin Olma Vakti
Gelmedi mi?

Murtaza Koçak

22

Dini Doğru Anlamak

Burak Yakupoğlu

26

Kültür - Sanat
"Genç Öncüler Kitaplığı"

Sabri Arslan

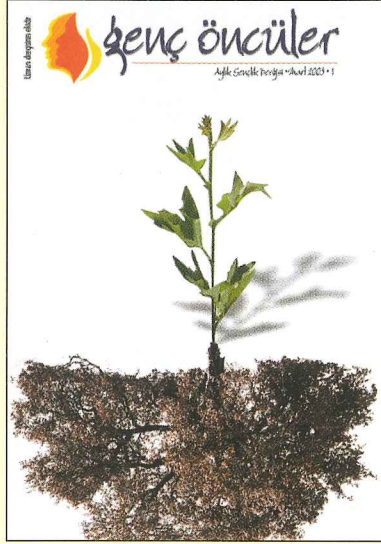


Tüm Zamanların Gençliği

Genç öncüler

Dünya, bütün insanlığın önünü, geleceğini karartıcı, umutlarını söndürücü projelerin Müslümanlar ve İslam dünyası üzerinde oynatılmaya çalışıldığına şahitlik ediyor. İnsanlığın, ümmetin, hepimizin geleceğini yönlendirebilmesi, önünü görebilmesi için gerekli olan temel iki şey; sağlıklı gözün ve doğru ışığın yok edilmesi bu planlı faaliyetlerin odağında yer alıyor.

Özellikle İslam dünyasının en önemli gücü olan gençliğin hedef seçtiği, onların, dinini, kültürünü, alışkanlıklarını ve hayat tarzını temelden değiştirmeyi amaçlayan, sadece Müslümanları dönüştürmeyi değil, İslam'ın temel ilkelerini de değiştirmeyi öngören ve eş zamanlı olarak medyanın da çıplaklık, fuhuş, içki, sigara ile aile bağlarını zayıflatan programları yaygınlaştırdığı bir ortamla karşı karşıyayız.



İnsanın değil geleceği önünü bile görmesinin zorlaştığı böyle bir zamanda gençlik, kırık bir aynanın yansıttığı görüntüler gibi parçalanmış, yaralı ve çaresiz bir görüntüyü yansıtıyor.

Tarih boyunca insanlık benzer durumlara şahitlik etmiş, insanlık

türlü tuzaklarla Allah'ın onlara yaratılışlarında, kitaplarında, elçileriyle gösterdiği yollarından uzaklaştırılmak, saptırılmak istenmiştir.

Hz. Âdem'den bugüne kutlu elçilerin öncülüğünde karanlığı yaymak isteyenlere karşı bir mücadeleye verilmiştir. İçinde yaşadığımız an içinde de, tarih boyunca aynı mücadeleyi vermiş peygamberleri, kendi zamanlarının örnek, önder ve öncüleri ve yegâne yol gösterici olan vahyi rehber edinmiş insanları tarih yine kendisine şahitlik etmeye çağırmaktadır.

Bu ilahi çağrıya şükürler olsun kulak veren dahası bunu canı gönülden benimseyen ve etraflarındaki insanların özellikle gençlerin yaşadığı savrulmaya karşı durabilen, onları da bağrına basıp umut tomurcuklarını yeşerten ve belki en önemli özelliklerinden





biri olarak; baba ocağından soğuyanları, uzaklaşanları evlerine, yuvalarına tekrar ısındırarak ailelerinin gönlüne su serpenler olmak saadetini yaşayan bir nesille muhatabız.

Bu nesil yani **Genç Öncüler nesli**, bir insanın bir nesli bir neslin bir dünyayı kurtaracağı inancı ile yola çıkıp, tarih boyunca İslam'ın insanları cezbeden "**İslâm kardeşliği**"ni, aynı rabbe inanmanın, aynı peygamberi geleneğe bağlı olmanın, Allah için sevip Allah için buğz etmenin (kınamanın, kızmanın) ve aynı kibleye

yönelmenin birbirine verdiği güven ve emniyet kardeşliğini bu zor şartlarda kurmaya çalışıyor. Genç Öncüler olarak bizler, bir binanın tuğlaları gibi kenetlenmiş, bir kardeşliği diriltmeye çalışıyoruz. Bu çerçevede **Beşli İlke** sistemine inanıyoruz:

Her Genç Öncü kendisini ciddiye alır

Bizler, insan olarak herkesin bir yaratılış amacı olduğuna, gerekli azim ve gayreti ortaya koyarak yeteneklerini keşfetmesinin zorunluluğuna inanıyoruz. Çünkü bizler, değişimin öncelikle insa-



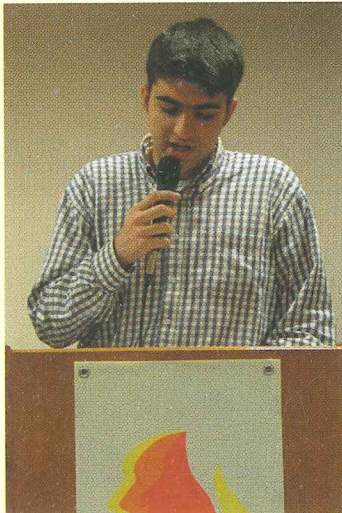
nın kendisinden başlayacağına, kendisini değiştiremeyen başkasını değiştiremeyeceğine inanıyoruz. Kur'an'ın "Emredildiğiniz gibi dosdoğru olun" ve "Yapmayacağınız şeyleri söylemeyin" ayetleri temel referanslarımızdır.

Dinin, İslam'ın ciddiye alınmasıdır.

Genç Öncüler yaşanan her türlü toplumsal ve kişisel, ahlaki problemin, kargaşa, karmaşa ve kaosun temelinde, yegane ve eşsiz din olan İslam'ın bir hayat nizamı olarak benimsenmeyişi yattığını, İslam'dan, Fitrat'tan kopan insanlığın bunalım, şiddet ve terör üreteceğini-ürettiğini bilirler. Bu yüzden İslam'ın tüm insanlığın tek kurtuluşu olduğuna iman ederler.

Tarihinin farkında bir nesil olma gerekliliğidir.

Öncüler İslam ümmetinin tari-





hinin ilk insan ve ilk peygamber Hz. Adem'le başladığını ve insanlık tarihinin Vahiy'le şekillendiğini bilirler. Tarihlerindeki pek çok başarının bir hayal olmadığını, eğer o Fetih Ruhu yeniden ihya edilebilir, o dinamizm yeniden yakalanabilirse aynı başarıların tekrarlanmasının mümkün olduğunu bilirler. Bu dinamizm ve Fetih Ruhu'nu yakalamanın de ancak tarihle barışarak Genç Öncüler, İslam ümmetinin aynı ihtişama ve güce ulaşacağı gün için hazırlanmayı ve gayret göstermeyi öncelikli vazife sayarlar.

Sorumlulukların ciddiye alınmasıdır.

Genç Öncüler, yükledikleri vazifenin, emanetin, ilk Ahit'le Cenabı Hakk'la yaptıkları sözleşmenin bilincindedirler. Sosyal alanda yapabilecek tüm yeniliklerin öncelikle çok iyi bir örneklikten geçtiğini, bu örnekliğin de ancak Kur'an'da "onda sizin için güzel örnekler vardır" dediği Hz. Peygamber'in örnekliğinin ve ahlakının hayata geçirilmesiyle olacağını bilirler. Bu anlamda yüce emanetin ve onun yüklediği ağır sorumluluğun farkında ve bunu yaygınlaştırma azminde bir gençliği arzularlar.



Misyonun ciddiye alınmasıdır.

Dinin ve tarihin Genç Öncülere yüklediği misyondan hareketle Öncüler, önce kendine, daha sonra ailesine, mahallesine, ülkesine, İslam ümmetine ve acz içinde kıvranan tüm insanlığa hasret kaldığı ebedi kurtuluş yolunun habercisi olacaklardır.

Bizler herkesin kendi imkân ve yetenekleri çerçevesinde samimi yetin, fedakârlığın uzanabildiği bütün coğrafyalara uzanmaya çalışıyoruz. Önümüzdeki hedefi "tüm zamanların gençliği olma" olarak koyuyor ve bunun heyecanını taşıyoruz. Bizler, dağın zirvesindeki ufacık bir kar tanesinin, kendisinin farkında olması kaydı ile, potansiyel bir çığın başlatıcısı olabileceğine inanıyoruz.

Bu heyecanı hayatın bütün alanlarına ulaştırmaya çalışıyoruz. Bunun için dört yıldır istikrarlı bir şekilde yayın hayatını

sürdüren dergimiz Genç Öncüler başta olmak üzere; sosyal, kültürel, sportif; güncel, aktif ve sürükleyici etkinlikleri yerine getirmeye çalışıyoruz.

Dergimiz Genç Öncüler, bugün edindiği tecrübe ve birikimle kendini geliştirerek zengin bir içerik, estetik bir görünümle okuyucunun karşısına çıkıyor. Her şeyden önce misyonunun da bir gereği olarak yazarlarının neredeyse tamamını liselilerden oluşturması, amatör bir ruhun profesyonelce yansıtılmasını sağlıyor. Bunun neticesinde lise sıralarında yazdığı ilk yazılarıyla deneyim kazanan yazarlarımız şimdiden hayatın içinde farklılıklarını göstermeye başladılar bile. Denemelerden, televizyon eleştirilerine, okullardan yaşamımıza yansıyanlara, şiirlere, kitap tanıtımlarına, mizah sayfalarına, röportajlara, karikatüre, kültür ve sanata, gençliğin hayat boyu rehberi olacak türlü yazılara kadar geniş bir yelpazede katkı sağlamak isteyen herkese imkân sağlama gayretiyle sahiplenebileceğiniz bir dergiyi ayda bir evlerinize konuk ediyoruz.

Dergimizde sarsılmaz bir kimliğin oluşumu için köklerimiz Kur'an, sünnet, tarih ve bütün insanlığın birikimine uzatıyor, sağ-





lam bir altyapı için sabır ve azimle çalışıyoruz. Bu sağlam altyapı için Genç Öncüler, temel ders yardımcıları, ansiklopediler, edebiyat ve tarih kitaplarının, sınırsız internetin yer aldığı kütüphane, okuma ve etüt salonunun bulunduğu bir çalışma mekânına sahipler. Bilgisayar oyunlarından, masa tenisine, satranç, tabu ve jenga gibi farklı bir çok oyunla motivasyon imkanına sahip olan Genç Öncüler kulüp çalışmalarını da burada yürütüyorlar. Kültür-Sanat, Tarih ve Coğrafya, Bilim-Teknik, Gezi kulübüne kadar ona yakın kulüp kendi projelerini adeta bir gençlik merkezi olan Genç Öncüler dergisinde yarıştırmıyorlar.

Bu kapsamda düzenlenen **Genç Öncüler Geceleri**; M. Akif ve Asım'ın Nesli, Çanakkale Destanı, Bilim ve İnsan konulu programları, **Tarih Gezileri**; İstanbul, Miniatürk, Bursa ve Edirne gibi güzide mekenlerin gezilmesi ile hep **Genç Öncüler Kulüpleri** sayesinde düzenlenmiş etkinlikler olarak karşımıza çıkıyor. Yine **Futbol Turnuvalarından**, pikniklere varıncaya kadar birçok etkinliği gerçekleştirmiş olmanın mutluluğunu birlikte yaşıyoruz.

Genç Öncüler'in ramazan aylarında yoğunlaşan başka bir gayretini de iftar davetleri ve kumanya dağıtımları olarak görüyoruz. Düzenlenen iftar program-

larıyla kardeşlerimizle mübarek günlerin hazzına birlikte varıyoruz. Gurbet ellerde okuyan kardeşlerimizin sıla hasretlerini dindiriyoruz. Ramazanda unutulmaları hatırlıyoruz, yoksulları, yetimleri hatırlıyoruz. Sahip olduğumuz her şeyden onlar için mutlaka bir pay olarak kendi harçlıklarımızdan aldığımız kumanyaları ihtiyaç sahiplerine ulaştırıyoruz. Aldığımız dualar hassaslaşan kalplerimizi kanatlandırıyor.

Hayırlarda yarışmanın başka bir boyutu bir şölen ve şenliğe dönüşen **Genç Öncüler Deneme-Hikâye ve Karikatür Yarışmaları**yla karşımıza çıkıyor. Bu yıl içerisinde üçüncüsünü düzenleyeceğimiz yarışmalarımızın temel hedefi, tüm Türkiye'de düşündüğünü en güzel şekilde yansıtan yetenekli arkadaşlarımızı belirleyebil-

mek. Gerçekten İstanbul başta olmak üzere Edirne'den Hakkari'ye, Samsun'dan Şanlıurfa'ya, Sivas'tan İzmir'e kadar Türkiye'nin dört bir yanından gelen eserlerle kızıyan bir mücadeleye ve artan heyecana tanıklık ediyoruz. Yine artık gelenek olduğu üzere, bu heyecanı taçlandırmak ve şölene dönüştürmek maksadıyla **Gençlik Şölenlerimizi** tertip ediyoruz. Hem yarışmamıza farklı bölgelerden katılan arkadaşlarımızla buluşuyoruz hem de yarışmalarımızın ödül törenini, koro haline söylenen marşlar ve mehteran eşliğinde coşkuya dönüştürüyoruz.

Dördüncü yılında da Genç Öncüler dergisi liselilerin gayretleri, farklı alanlardaki etkinlikleriyle katkı sağlamak isteyenleri bekleyerek yürüyüşüne devam ediyor. Ayda bir çıkan dergisi, hem okul hem kültürel ihtiyaçların giderilebildiği çalışma imkanları, iftar, kumanya dağıtımı, yardım faaliyetleri, düzenlenen gezileri, turnuvaları, geceleri, yarışmaları, şölenleri ile öncü olmanın heyecanı ve sorumluluğu ile bu yolculuğa çıkmak isteyenlerin de hiç çekinmesine gerek olmadan katılabileceğini tekrar hatırlatarak Genç Öncüler yoluna devam ediyor. Çalışmak bizden tevfiğ, başarı, yardım Allah'tandır...





“Yusuf ’un Üç Gömleği”

Abdullah Yıldız

Peygamberler, tüm zaman ve mekanlar için örnek ve önder insanlardır; kimlik ve kişilik özellikleri, söylem ve eylem biçimleri ile dünün insan ve toplumlarına yol gösterdikleri gibi bugün ve yarın da kılavuzluk ederler. Nemrut ve Firavun zulmüne karşı Hz.İbrahim ve Hz.Musa'nın eşsiz direnişleri, zulüm düzenine başkaldırmaları ile diğer peygamber kıssaları bugünün ve yarının müslümanları için sayısız öğretici ilkeler içerirler.

Kur'ân'da “*ahsenü'l-kasas*” yani ‘kıssaların en güzeli’ diye nitelenen Hz.Yusuf kıssası ise; çocukluğundan gençliğine ve ileri yaşına kadar, kuyuya atılışından Mısır’a götürülüşüne ve zindan hayatından krallık devresine kadar, açlık ile, korku ile, baba hasreti ile, zina fitnesi ile, zindan ile, saltanat ile imtihan edilmesine kadar onun hayatının her aşamasını kapsar ve müminler için kuşatıcı bir örneklik tekil eder.

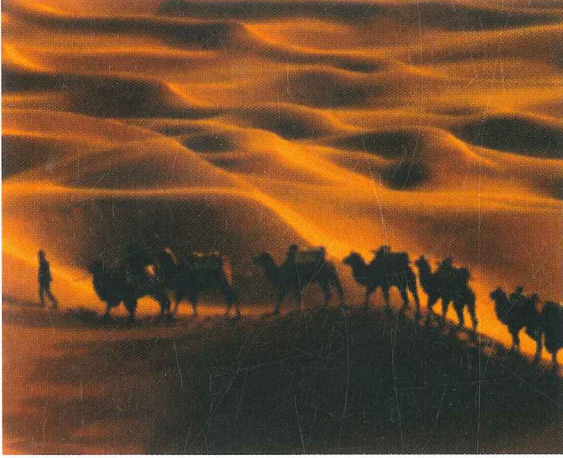
Yusuf sûresinde, Yusuf’un hayatı, sanki üç ayrı **gömlek**(*qamîs*) ekseninde üç ana bölüme ayrılır; gömlekler, onun hayatının üç ana evresiyle ilginç biçimde örtüşür. Yusuf, kardeşleri tarafından kuyuya atıldığında sırtından çıkarılıp üzerine sahte kan lekesi sürülen ilk gömleği **çocukluk** dönemini;

kuyudan çıkarılarak Mısır’da köle olarak satılıp gençlik çağına erdiğinde sahibesi olan kadının, zina teklifini reddedince arkadan çekip yırttığı ikinci gömlek **gençlik** dönemini, 8 yıl zindanda kalıp kralın rüyasını tabir ederek zindandan çıktığı ve Mısır Sultanı olduğunda oraya gelen kardeşlerine ‘babama götürün’ diye verdiği üçüncü gömlek de **olgunluk** dönemini temsil eder. İşte, Yusuf aleyhisselamın **kanlı gömleği** onun *mazlûmiyet ve mağdûriyeti*, arkadan yırtılan gömleği onun *iffet ve ismetini*, iktidar döneminde Hz.Yakûb’a gönderdiği ‘Yûsuf kokulu’ gömleği ise onun *istikrar ve istikametini* simgeler.

Birinci Gömlek: ma’sûmiyet, mağdûriyet ve mazlûmiyet gömleği

Yusuf(a.s), babası bilge peygamber Yakub’un(a.s) dizi dibinde yetişir. Babası ondaki eşsiz maddi-manevi güzelliği görüp onu yetiştirmeye özel önem verir; küçük yaşta annesini kaybettiği için de ona kol-kanat gerer, üzerinde titrer. Bu durum diğer kardeşlerini kıskançlık krizine sokar ve onu yok etmek, babasından koparmak isterler. Onu bir kuyuya atarlar. Bir kervan kuyudaki masum çocuğu alır, Mısır’a götürüp

Kur’ân’da “*ahsenü'l-kasas*” yani ‘kıssaların en güzeli’ diye nitelenen Hz.Yusuf kıssası ise; çocukluğundan gençliğine ve ileri yaşına kadar, kuyuya atılışından Mısır’a götürülüşüne ve zindan hayatından krallık devresine kadar, açlık ile, korku ile, baba hasreti ile, zina fitnesi ile, zindan ile, saltanat ile imtihan edilmesine kadar onun hayatının her aşamasını kapsar ve müminler için kuşatıcı bir örneklik teşkil eder.



esir pazarında satar. Kardeşleri, 'Yusuf'u kurt yedi' yalanlarına babalarını ikna etmek için Yusuf'un gömleğine yalancı kan lekesi sürerler. İşte bu "kanlı gömlek"; hem kıskanç ve sevgisiz kardeşlerin yalana, hileye, azgınlığa, taşkınlığa dalmışlıklarını simgeler, hem de Yûsuf'un meleksi masûmiyet, mağdûriyet ve mazlûmiyetini.

İkinci Gömlek: iffet / ismet ve ihlas gömleği

H.z.Yusuf'un en önemli örnekligi, bu ikinci gömleğinde ifadesini bulur. Maddi ve manevi güzelliklerin kendisinde toplandığı melek yüzlü Yûsuf'un delikanlılık çağında kuşandığı bu gömlek; Yusuf'u esir pazarından satın alıp büyüten Mısır Azizinin karsınının -Züleyha/Rail- yaman fitnesine o güçlü iradesiyle direnirken arkadan yırtılan gömleğidir ve onun bu çetin sınavdan alınının aklıyla çıkışını sembolize eder. Ahlâkî çirkeflüğün en aşağı seviyelerinde bulunan Mısır'ın gözde kadınlarından birinin müptezel zinâ teklifini ve H.z.Yûsuf'un dik duruşunu Kur'ân çok nezih bir üslûpla aktarır:

"Derken, evinde kalmakta olduğu kadın, onun nefsinden m'urad almak istedi ve kapıları sınıksız kapatarak: 'Seni istiyorum, hadi gelsene!' dedi. Yûsuf: 'Allah'a sığınırım! Çünkü o benim efendimdir, yerimi güzel tutmüştür. Doğrusu zalimler hiç iflah olmazlar' dedi." (12/23)

Delikanlılık çağını yaşayan bir genç için en zor imtihanlardan biri, belki de başarılması en güç olanı, cinsel arzu ve istekleri tahrik edilerek sınanmaktır. Yusuf'un güzel örnekligi de bu noktada karşımıza çıkar: "Maazallah" der; 'Allah'a sığınırım'. Çünkü bu işin haram ve çirkin bir iş olduğunun,

Allah'ın her an kendisini görmekte olduğunun ve hem Rabbine hem de kendisine hep iyilik yapmış olan efendisine ihanet etmemesi gerektiğinin bilincindedir o. Elbette Yûsuf da insandır ve üstelik delikanlılık çağındadır. Bu teklife 'evet' dememesi için, Allah korkusu dışında hiçbir engel de yoktur. Sonraki âyet bu fitrî eğilime rağmen Yusuf'un direnişini vurgular: *"Andolsun kadın onu arzulamıştı. Eğer Rabbinin burhanını görüp (zinânın haramlığını) hatırlamasaydı, Yûsuf da onu arzulamıştı. Ondan fuhşu ve fenalığı uzak tutalım diye böyle yaptık. Çünkü o bizim ihlâsa erdirmiş kullarımızdan biriydi."* (12/24) Evet, o kadının niyeti gerçekten bozuktu ve onu yatağına çağırmıştı. Yûsuf da ona eğilim göstermişti; insandı, erkekti çünkü, doğası gereği o da onu arzulamıştı ama Rabbinin burhanını/delilini görüp zinânın haramlığını hatırlamış ve vazgeçmişti. Rabbinin her an kendisini gördüğünün de bilincinde idi, zira o ihlas sahibi ve muttaki bir kuldu.

Yusuf kaçmış, o/kadın kovalamış ve kapıdan çıkarken Yusuf'un gömleğini arkadan çekip yırtmıştı... Böylece; H.z.Yûsuf'un ikinci gömleği, sadece onun ismetini ve iffetini, namus ve haysiyetini kararlılıkla koruma çabasını simgelemekle kalmaz, aynı zamanda ihlas ve takva sahibi bir kul olarak hem Rabbine hem de efendisine sadakatini, vefasını da kanıtlar.

Zindanı Zinaya Tercih Etmek

Kadın, kapıda kocasını görünce hem suçlu hem güçlü gibi davranır. Yusuf'a iftira atar; 'bana fenalık yapmak istedi' der. Yusuf, bir şahidin tanıklığı ve gömleğinin arkadan yırtılmış olması ile aklanır. Ama kadın, planından vazgeçmez. Yusuf aylar,





belki yıllar boyu zinâ fitnesi ile karşı karşıyadır; O'nun ahlakî direnişi bir anlık, bir günlük, bir haftalık değil **uzun soluklu bir direniştir...**

Ve bu direnişin mükafatı da zindan olmuştur. Zindanı zinaya tercih eden bir erdem sahibi için zindan elbette mükafattır... Zira, Hz.Yûsuf gibi bir iffat abidesi için asıl zindan, böyle ahlâkın dibe vurduğu, zinanın vakay-ı adiyeye haline geldiği bir ortamdır; bir açık hava zindanıdır bu. Yûsuf bilir ki, küçük bir zaaf geçirebileceği bir anda işleyebileceği bir tek zina filinin kendisini içine çekeceği bu gayyâ kuyusu, bu anaför, zindandan daha korkunç dipsiz bir bataklıktır. Ve oradan, bu dünyada da öbür dünyada da kurtulmak mümkün olmayabilir.

Üçüncü Gömlek

İktidar, istikrar ve istikamet gömleği

Nihayet üçüncü gömleğe geliyoruz... İktidarla, saltanatla imtihan edilmek en az zindan imtihanı kadar, zina imtihanı kadar tehlikelil! Yûsuf(a.s), 8 yıl zindanda kaldıktan sonra, Mısır kralının rüyasını, Rabbinin kendisine öğrettiği ilmi kullanarak maharetle yorumlar ve bu sayede zindandan çıkar; hemen ardından da hazine bakanlığına ve sonra da krallığa gelir. Ve ülkenin tek söz sahibi olur. Bunca çile, sıkıntı, bela, imtihan, zindan ve ardından ikbâl devri...

İktidarla sınıanmak, sınavların en zorlarından biridir. Ama, kuyudan

Rabbinin lûtfu ile kurtulan, kadınların

ya -



man tuzağını yine Rabbine sığınarak almeden, uzun zindan hayatını sabırla tamamlayan Hz.Yûsuf Mısır'da en yetkili makama gelmesine rağmen, meşhur tabirle her şey iki dudağının arasında olmasına rağmen, asla istikametini şaşırılmamış, sade bir hayat yaşamış, ihlasını yitirmemiş, değişmemiş, dönüşmemiş, hep "*millet-i İbrahim*" üzere yürümüş, ataları İbrahim, İshâk ve Yakûb geleneğine sadık kalmıştır. Bir başka ifade ile, üzerine giydiği **tevhd gömleğini** çıkarmamıştır. Zindandan çıktığında otuz yaşlarında olan Yûsuf(a.s), yaklaşık seksen yıl orada tevhd inancını yerleştirmek için mücadele etmiştir. Kendisini önce bakanlığa sonra da krallık makamına getiren Melik Reyyan bin Velid'in, onun risaletini tasdik edip mümin olduğu rivayeti dikkate alınırca Mısır tamamen tevhd dinine girmiştir.

Yıllardır baba hasretiyle yanıp tutuşan Yûsuf(a.s), işte bu iktidar yıllarında, kardeşleri vasıtasıyla babasının sağ olduğunu öğrenecek, önce öz kardeşi Bünyamin'i, sonra da babası Yakûb'u Mısır'a getirecektir. Hz.Yakûb'u Mısır'a getirmeden önce, ona gönderdiği **üçüncü gömleğin** *Yûsuf kokusunun* tâ uzaklardan alan babası, gömleği yüzüne sürecektir ve gözleri açılacaktır. Hz.Yûsuf, bu gömlekle babasına; "*ben hayattayım, buradayım, Mısır'da iktidardayım; ama istikametimi kaybetmedim, atalarım İbrahim, İshâk ve Yakûb geleneği üzere, tevhd üzere icraatlarını istikrarla sürdürmekteyim*" mesajını vermek istemiştir. Sabrı cemil sahibi Yakûb'un önce gömleğe, sonra Yûsuf'una, O'nun da babasına kırk yıl sonra kavuşması, inancın, sabrın, direncin, umudun zaferi olarak da okunmalıdır...

Bütün bu güzel gelişmeleri, mutlu sonu Allah'ın(c.c) bir lûtfu ve ihsanı olarak gören Yûsuf(a.s), her fırsatta Rabbine sığınan, şükreden bir kul olarak O'na şöyle duâ etmiştir:

"Ey Rabbim! Bana hükümlerlik verdin ve bana alaylarını/sözlerin yarımından öğrettin.

Ey göklerin ve yerin yaratıcısı! Dünyada ve âhirette benim velim sensin!

Benim canımı müsliman olarak al ve beni salihlerin arasına kat!"(12/101)

İşte, en güzel kıssa böyle güzel bir arzu ve güzel bir duâ ile bitiyor...



TARİHİ DEĞİŞTİRECEK KEŞİF

İbrahim Karagül

12 Ekim 1492... İtalyan kökenli İspanyol Christopher Columbus'un (Kolomb) Amerika'yı yani "Yeni Dünya"yı keşfettiği yıl. Bu keşif, on milyonlarca insanın ölümüyle sonuçlanan tarihin görmediği bir soykırımın önünü açtı. Avrupalı sömürgecilerin korkunç bir açgözlülükle Amerika kıtasında sergiledikleri vahşet, dünyanın değişik bölgelerinde yüzyıllardır devam ediyor. Amerika ve İngiltere'nin İslam dünyasına, yoğunlaşan yeni sömürge hareketi işte bu açgözlülük, soykırım ve kandan besleniyor.

12 Ekim 2004... Amerika'nın keşfinin yıl dönümünde binlerce Venezüellalı başkent Caracas'ta bulunan Kolomb'un bronz heykeline doğru yürüdü. Ellerindeki halatları Kolomb'un boğazına takan kalabalık, kısa süre içinde heykeli yere irdirdi. Ardından sokaklarda sürükleyip bir ağaca astı.

Sömürgeciler tarafından katledilen milyonlarca insanın anısına 12 Ekim Venezüella halkı için "Direniş Günü" ilan edildi. "Emperyalist soykırım" imajı olarak görülen heykel, "kanla beslenen küreselleşmenin ve kültür katliamının" sembolü olarak görülüyor.

Madem Kolomb'a ve 1492'ye



kadar gittik, Amerika'nın keşfi konusunda bir hatırlatmada bulunalım: İngiliz tarihçi Gavin Menzies, 15 Mart 2002'de Kraliyet Coğrafya Topluluğu'na yaptığı konuşmada, Amerika'nın Kolomb tarafından değil, Çinli Müslüman Amiral "Zheng He" tarafından keşfedildiğini söyledi. Hem de tam 70 yıl önce. Yani 18 Mart 1421 yılında Zheng He Güney Amerika kıyılarına ulaşır. Soykırım zihniyetini temsil etmeyen, katliam ve sömürge geleneğine sahip olmayan her ke-

şif ve kaşif gibi Zheng He de unutulmalardan. Kolomb, yüzyıllardır devam eden sömürge geleneğinin temsilcisi olduğu için zihinlerimize kazındı. Caracas'taki bronz heykelini yıkanlar bu geleneğe karşı savaşın temsilcileri. Dünyanın her köşesinde varolan milyonlarcası gibi.

Amerika'yı keşfeden Orta Asyalı köle Zheng He ya da Cheng Ho (1371-1435) aslında Orta Asya kökenli. Güney Yunan eyaletinde Müslüman bir ailenin çocuğu olarak doğdu. Moğollara



karşı savaşan Ming krallığı bölgeyi ele geçirdiğinde 16 yaşındaydı. Esaret hayatı köle olarak başladı. Ancak Saray'a, Prense yardımcı verildi. Bu onu imparatorun en büyük yardımcısı yapacak sürecin başlangıcı oldu. Çin Seddi'ni onaran ve Pekin'i başkent yapan İmparator Yong Le, Zheng He'yi "Batı denizlerinin Amirali" olarak atadı. Yıllar süren hazırlıklar sonrası dev gemiler inşa edildi. Kolomb'un ABD'yi keşfederken kullandığı gemiden 5 kat büyüklükte gemiler yapıldı. Yüzlerce gemi ve bin-

lerce askerle hareket etti. Çin'in en büyük kaşifi olan Zheng He, 7 büyük seyahat yaptı. Bu seyahatlerinden birinde Mekke'yi ziyaret edip "hacı" oldu. Malaka Boğazı'ndan Fransa ve Hollanda'ya kadar bir çok bölgeyi keşfeden ve ziyaret eden He'nin mezarı, 7 büyük seyahatini hatırlatırcasına 7 katmandan oluşuyor. Baş tarafından "Allahu Ekber" yazan mezarı 1985 yılında İslami geleneklere göre yeniden restore edildi.

Amiral He'nin ölümünden sonra yeni Çin imparatoru bütün gemileri parçalattı, He'nin anılarını, haritalarını yok etti. Kısaca 7 seyahati hatırlatan ne varsa imha etti. Bu olaydan yüz yıl sonra Avrupalılar bütün Güney Asya'yı ve Çin'i 'keşfetti'. Tabii beraberrinde sömürge ve soykırım geleneği geldi. Çin tercihini mavi denizlerden yana değil Sarı Irmak'tan yana kullandı ve kaybetti. Çin'i 15. yüzyılın süper gücü yapan Müslüman Amiral He,

Güney Amerika'ya ulaştığında burada yerleşseydi, tarihin yönü bambaşka olacaktı. 70 yıl sonra gelen Kolomb ve ardından gelişen sömürgeci ve soykırımcı gelenek bugün hemen yanı başımızda, Irak'ta oldukça tecrübeli olduğu icraatlarından birini daha gerçekleştiriyor.

Zeng'in haritasında Afrika var, Avrupa var, Avrupa kıyıları var. En önemlisi de Kuzey ve Güney Amerika var. Hatta Ümit Burnu, Kuzey kutbu bile var. Dünya yuvarlak. Mesafeler birbirinden uzak. Nil'in iki kolu da gösterilmiş. California ada olarak gösteriliyor ancak Avustralya'nın yeri farklı. Akdeniz ile Kızıldeniz arası bugünkünden on kat uzak. 1408 tarihli haritanın, Kubilay Han zamanındaki harita parçalarını bir araya getirdiği söyleniyor.

Kuzey Amerika'nın Atlantik kıyılarında bulunan kalıntıların da Çinlilerin bu bölgeye Kolomb'un keşfinden 70 yıl önce geldiğini kanıtladığı, Kanada hükümeti ve UNESCO'ya söz konusu bölgenin dünya mirası listesine alınması için başvurulacağı belirtiliyor.

Batılı "kaşifler"den çok önce Hindistan ile Yemen arasında ticaret yapıldığı, Müslümanların Hz. Muhammed'in vefatından kısa süre sonra Çin'in güney bölgelerinde ticaret şehirleri kurduğu, Çinli Müslümanlara "Hui" dendiğini ve bu ismin "Kafası sarıklı adam" anlamına geldiğini bilenler için bu hiç de ihtimal dışı değil.

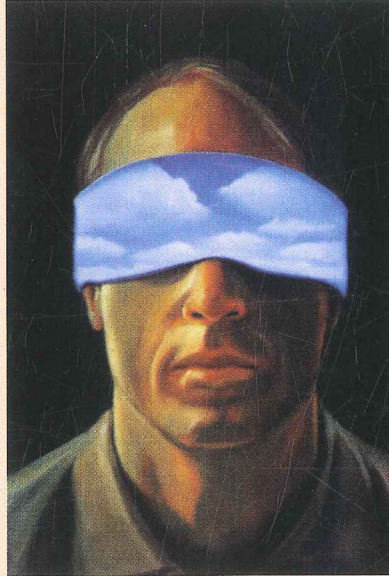




Artık Kendin Olma Vakti Gelmedi mi?

Murtaza KOÇAK

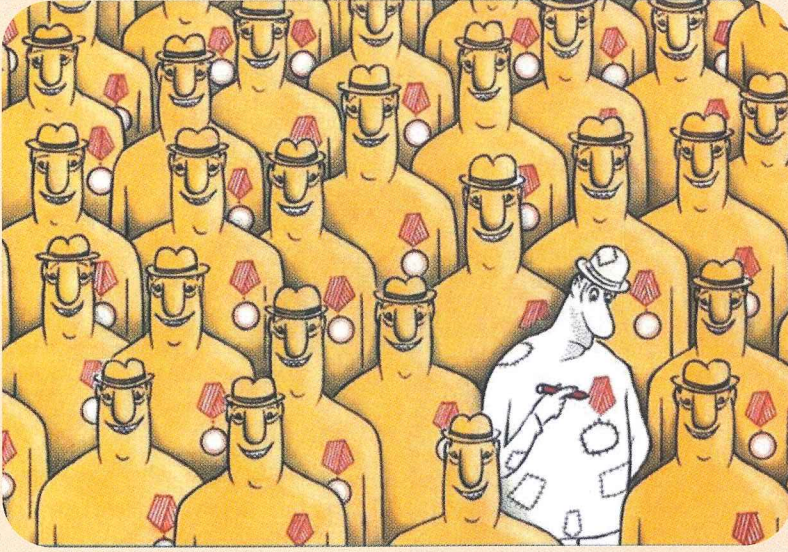
Bu gün global bir çağda yaşıyoruz. Kitle iletişim araç ve gereçleri o kadar gelişti ki eskiden aylar boyunca yapamayacağımız işleri şimdi bir saniyede yapıyoruz. Teknoloji her geçen gün ilerliyor ve ilerlerken hayatımızı kolaylaştırmaya devam ediyor. Artık insan kolay ve müreffeh bir hayat yaşıyor. Eskisi gibi zorluklar ve sıkıntılar yok artık. Bilimin yol gösterici ışığı altında insan gerçek mutluluğa doğru yol alıyor. Her şeyi olan insan mutlu olur inancına sahip olan bu global hayat nizamı insana her şeyi kazanmak için her şeyi mübah görüyor ve böylece insan gerçek manada özgür (!) oluyor. İnsanı dinin ve ananelerin 'zincirinden' kurtaran bu hayat nizamı ona büyük bir mükâfat vermiş gibi ortalıkta caka satıyor. Bu hayat nizamında her şey yolunda gidiyor; insanlar mutlu(!). Uzak-tan bakanlar için mutluluklar diyarını andırıyor. İnsanlar her şeyi tozpembe görüyor. Tatlı hülya-



lara dalmışlar ve bu hüyalardan uyanmak istemiyorlar. Uyumak onları mutlu ediyor; çünkü uyudukları sürece bu tozpembe hayat ve her şeye sahip olma istekleri devam ediyor ve bu yolda yürüyorlar. Bu yolda yürürken de ağızlarında hep şu slogan dilleniyor; **"hep daha fazlasını iste"**.

Batı(l) hayat düzeninin sloganı olan bu cümle ve diğerleri ne yazık ki bu gün bizim gençleri-

miz tarafından da dillendiriliyor. Sadece sloganlarını almakla kalmıyoruz onlar gibi olmak için insanüstü bir gayret sarf ediyoruz. Onlar gibi giyinmeye, onlar gibi yemeye, onlar gibi eğlenmeye ve ne kadar hazindir ki onlar gibi düşünmeye başladık. Zihinlerimiz özgürlüğünü yitirdi ve onlar gibi yaşayarak hayatı tozpembe görmeye başladık. Tatlı hüyalara daldık ya da daldırıldık. Artık o "çağdışı ve banal" hayat tarzından kurtulduk. Biz de gönümüzce eğlenebiliyoruz. Biz de diğer insanlar gibi hayatın nimetlerinden faydalanabiliyoruz. Son zamanların gözde tabiriyle artık biz de Batılı olduk ya da oldurulduk. Ama şu da var ki insanımızın çoğu Batılı olduğu için mutlu değil. Çünkü bu insanlar isteyerek bile bile Batılı hayat sistemini yaşamayı seçmediler. Bu gün bu insanlar Batılı hayat sistemini yaşıyorlar ama bir yandan da bu hayat sistemine küfrediyorlar. Hem küfredip hem de Batılılar



gibi yaşamak bizim makûs talihimiz olsa gerek. Yani insanımız şizofreni bir hayatı yaşamaya mahkûm. Onları bu duruma öncelikle kendileri getirdiler. Bu acınacak durumlarına kendileri sebep oldular. Çünkü kendi hayat sistemlerini tam yaşamadılar ya da yaşayamadılar. Bu yüce nizamı yani İslam'ı çocuklarına tam olarak öğretilmediler. Bu sistemin direklerini tabir yerindeyse çökerttiler. Şimdi de ağlayıp sızlanıyorlar. Ve Batılı hayat sistemine küfrediyorlar.

Bugün kâinat üzerinde iki hayat nizamı var: İslam ve şirk. Bu iki nizam asla bir araya gelmeyecek ve gelmesi mümkün olmayan yaşama şekilleridir. Bugün insanımızın şizofrenik bir hayat yaşamasının sebeplerinden biri belki de en önemlisi bu iki hayat nizamını bir arada yaşamaya çalışmalarıdır. Tarih bu iki nizamın savaşlarıyla doludur; Hakk'la batılın, hakikatle yalanın savaşı... İslamî hayat ni-

Artık uyanma vakti gelmedi mi genç adam? Biliyorum tatlı hülyalardan uyanmak zordur ama sen zora talip olmalısın. Koç dövüşüne ancak koçlar dayanır. Artık kendin olma vakti gelmedi mi? Çözümsüzlüklerin orta yerinde çözüm olma vakti...

zaminin en güzel örneğini asr-ı saadet dönemi teşkil ederken batı(l) hayat nizamının en ileri düzeyini günümüz teşkil etmektedir. Batı(l) hayat nizamı dedim çünkü Batı hep şirkin temsilciliğini yapmıştır. Asıl önemli nokta günümüz ve Batı(l) hayat nizamıdır. Dünyaya iki yüzyıldır batı(l) hayat nizamı hükmetmiyor. Sadece topraklarımıza hükmetmekle kalmıyor beyinlerimize ve vicdanlarımıza da tahakküm ediyor. Ve bu batı(l) hayat sistemi insanlığa kan ve gözyaşından başka bir şey sunmadı şimdiye dek. İnsan insanın kurdudur felsefesiyle bu vahşi ve iğrenç cinayetlerini meşrulaştırmaya çalıştılar. Dün Hiroşima'da yüz bin kişiye atom bombası takdim ederken bugün Filistin ve Irak'ta masum çocuklara akıllı füzeler hediye ediyor. Çevremizi kuşatan bu ateşten çember her geçen gün daralıyor ve eğer böyle giderse çok yakın bir zamanda biz de kendimizi bu ateş çemberiyle kuşatılmış olarak bulabiliriz. Ve bütün bunlar yaşanırken tatlı hülyalara dalmışız, hayatımızı devam ettiriyoruz. Ve küfür etmekten başka bir şey yapmıyoruz. Tek yaptığımız şey sadece küfretmek. Emin olun ki elimizden başka şeyler de gelir. Onun için diyorum ki artık uyanma vakti gelmedi mi genç adam? Biliyorum tatlı hülyalardan uyanmak zordur ama sen zora talip olmalısın. Koç dövü-



şüne ancak koçlar dayanır. Artık kendin olma vakti gelmedi mi? Çözumsuzlüklerin orta yerinde çözüm olma vakti...

Yenilmişliğin ve ezilmişliğin vermiş olduğu psikolojiyle asla bu rüyadan uyanmak istemeyenler, uyandıklarında bu ateş çemberinin bedenlerini yaktığının farkına varacaktır. Artık bütün çarelerin tükendiğine, ne yapılırsa yapılsın bu ateş çemberinden kurtulamayacağına inanılmasının sebebi zihinlerin batı(l)ı hayat sisteminin yönlendirdiği şekilde kullanılmasıdır. Bu savaş zihinlerde kaybedilmiştir. Zihinlerde kaybedilen bir savaşı hiçbir beden kazanamaz.

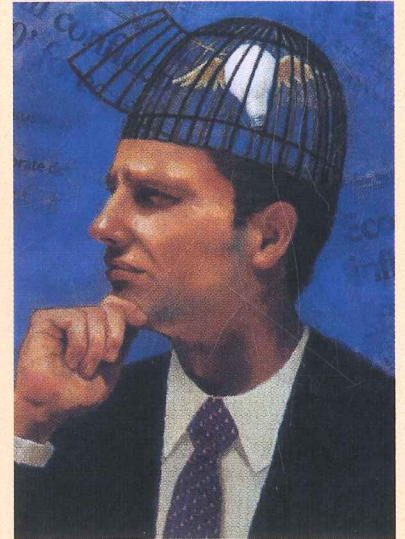
Peki, o zaman çözüm ne? Çözüm kim? İşte bizim için hayatı olan bu sorular ve onların cevapları.

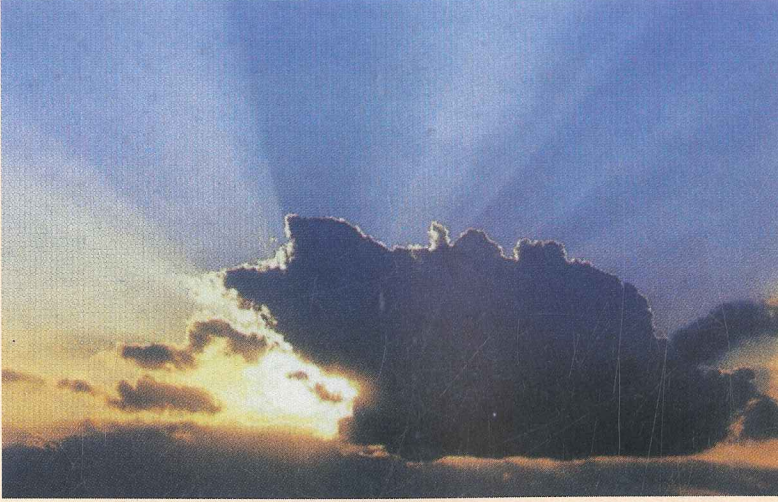
Çözüm yaşayan Kur'an olmak.

Daha öncede değindiğim gibi kâinat üzerinde temelde iki hayat sistemi vardır; İslam ve şirk. Şirki de batı(l) hayat sistemi temsil etmektedir. Batı asla Hıristiyan bir hayat sistemini vaaz etmemiştir. Batı putperest Roma ile Hıristiyanlığı kendi içinde dönüştürerek yok etmiştir. Yani putperest bir sistemin temsilcisidir. Tarihte Hıristiyanlığa oynanan oyunların aynısı bugün İslam'a da oynanmak isteniyor; Avrupa İslamı, ılımlı İslam ya da Batı İslamı başlıkları altında İslam'ın sağlam direklerini çöktürmek istiyorlar. Onun için çok uyanık ve tedbirli olmamız gerekiyor.

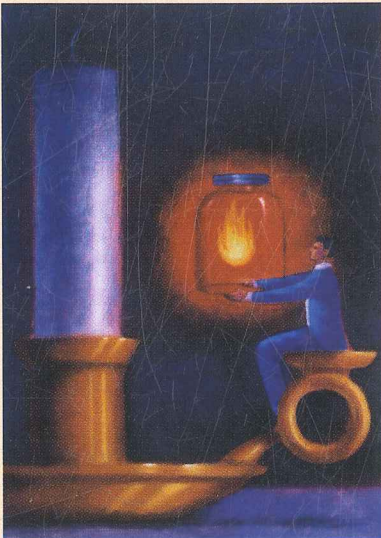
Batı(l) hayat sisteminin insanlığa bir şey sunmadığını gördük ve görmeye devam ediyoruz. Bunu daha iyi görmek isteyenler bir Batı ülkesine gitsinler bu içi boş hayat sistemini daha ya-

kından tanıyacaklardır. Geriye bir çözüm kalıyor; İslamî hayat sistemi. Yani çözüm İslamî hayat sisteminde. Burada şu soru sorulabilir; nüfusunun yüzde doksan dokuzu Müslüman olan biz İslamî hayat sistemini yaşamıyor muyuz? Camilerimizde ezan günde beş defa özgür bir şekilde okunuyor ve isteyen herkes camilerde namaz kılabilir. Herkes orucunu tutuyor. Daha ne olsun! Al sana İslamî hayat düzeni. Ama İslam namaz ve oruçtan ibaret değil. İslam hayatın her alanını kuşatan bir bütündür. Ve bir bütün olarak yaşandığı zaman İslamî hayat yaşanıyor demektir. Yoksa bir kısmını alıp bir kısmını redd ederek İslamî hayatı yaşıyoruz diyemeyiz. İslam'ın hayatımıza egemen olması için öncelikle zihinlerimizde ve gönüllerimizde yer etmesi gerekir. Atalarımızdan gelen bir miras olarak gördüğümüz sürece İslam hayatımıza egemen olmaz. Hayatta İslamî bir bakış açısıyla bak-





mamız lazım. Aksi takdirde problemin ne olduğunu tam olarak kavrayamayız. İslamî hayatı kendi hayatımıza aktarmamız demek yaşayan bir Kur'an olmak demektir. Şüphesiz biz Kur'an'ı hayatımıza tam olarak aktarırsak bu gün yaşadığımız zillet günlerinden kurtuluruz. Bu Allah'ın vaadi ve Allah asla vaadinden dönmez. İşte çözümsüzlük ortamında çözüm olmak için Kur'an ve Sünnet'i hayatımızın mihenk taşları yapmalıyız. Tıpkı peygamberimizin o güzide ashabı gibi...



Gelelim ikinci sorunun cevabına, çözüm sensin Ey Genç Öncü! Evet, yanlış okumadın sensin. Çünkü sen bütün bu çözümsüzlüklere çözüm olacak potansiyeli ruhunda barındırıyorsun. Çünkü sen İbrahimî bir duruşun mirasçısısun. Çünkü sen hakikatin farkına varmış bir idrake sahipsin. Çünkü sen karanlığa küfretmektense bir mum yakmanın daha makul olacağına inananlardansın. Yani sen çözümsüzlük ortamında bir çözümsün. Bütün soruların cevabı ve bütün dertlerin dermanını sensin. Artık kendinden başlayarak aileni mahalleneni şehrin ve dünyayı da içine alan bir kaosun çözüm reçetesisin. Artık taşıdığın cevherin farkına varmanın ve ufukta bir güneş gibi doğmanın vakti gelmiştir. İşte o zaman bir ateş çemberine dönen dünyamız bir gül bahçesine dönecektir. Ve şizofrenik bir hayatı yaşamaya mahkûm olan insanımız kurtuluşu bulacaktır.



*köprüler kurulur
gönülden gönüle...*

BEN DE YAZAR'IM
diyenler...

Genç Öncüler'le

İRTİBATA GEÇİN !

Adres: Sofular Mah.

Yeşiltekte Sk. No:4

Fatih - İstanbul

Tel: (212) 631 13 85 -

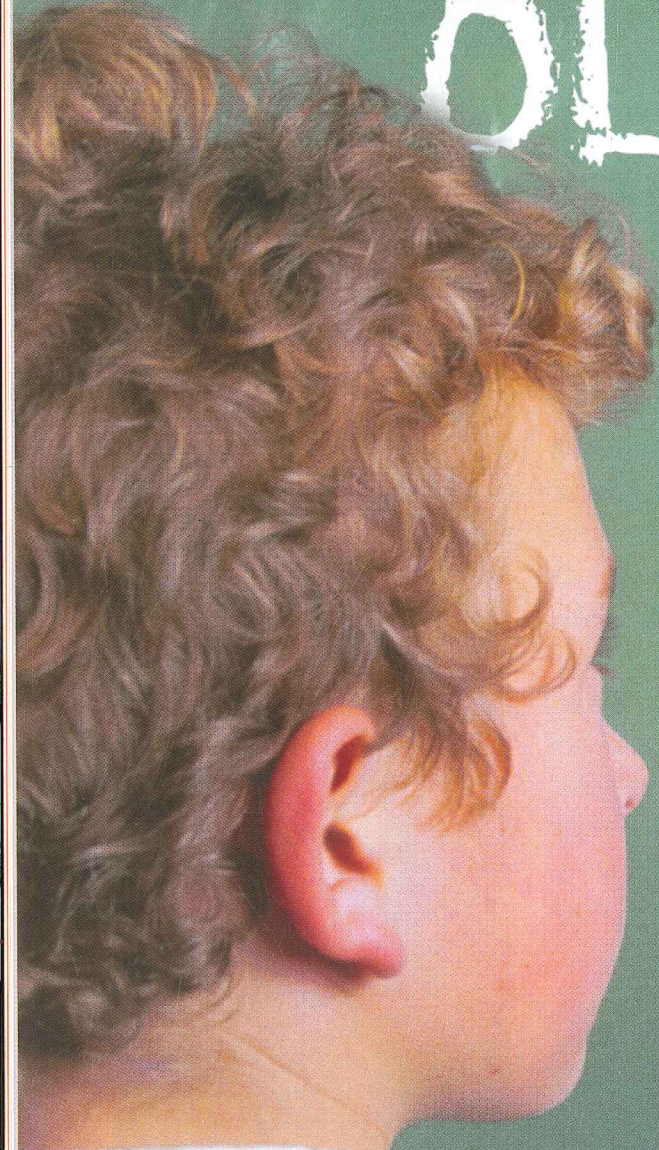
Faks: (212) 534 88 88

iletisim@genconculer.com

DENEEME YARISMAASI

KONU: SEN ÖĞRET

OLSAYDIN



Genç Öncüler Dergisi DENEME YARIŞMASI

“Sen Öğretmen Olsaydın...”

İYİ BİR ÖĞRETMEN VE
ÖĞRETMEN – ÖĞRENCİ İLİŞKİSİ NASIL OLMALI?

YARIŞMAYA KATILACAK KİŞİLERDE ARANACAK ŞARTLAR

Eserlerin hiçbir yerde yayımlanmamış olması

Yarışmaya katılacak eserler 5 (beş) sayfayı geçmeyecektir.

Gönderilen eserler dereceye girse de girmese de iade edilmeyecektir.

Yarışmaya katılacak eserler en geç 15/03/2006 tarihine kadar teslim edilecektir.

YARIŞMADA DERECEYE GİRENLERE VERİLECEK ÖDÜLLER

1. ye 1500 YTL

2. ye 1000 YTL

3. ye 750 YTL

Jüri

Ali Ural Hikmet Yıldırım Şaban Karataş Şaban Abak Mevlana İdris
Zengin Mustafa Aldı Zafer Özdemir

Başvuru:

Telefon : 0(212) 631 46 41 – 631 13 85

Faks : 0(212) 534 88 88

e-posta: yarisma @ genconculer.com





Öncüler öncüsü

Cennetin Özledikleri - 2

HUBEYB BİN ADİYY

Hazırlayan: Hamide H. Tuna

"Cennet ve cehennem yalvarmadıkları bir gün yoktur. Cennet her gün: "Ya Rabbi! Meyvelerim iyice oldu, ırmaklarım şırl şırl akıyor, artık dostlarımı özledim. Ehlimi bana bir an önce gönder" der." (Hadis)

Medine'nin Evs kabilesinden ve Ensar'dandır. Hubeyb, Rasulallah (s.a.v.) onlara hicret etmeden ve kendisi alemlerin Rabbi Allah'a iman etmeden önce, O'nun (s.a.v.) yanına sık sık uğrardı. O tatlı ruhlulu, açık gönüllü, sağlam imanlı ve iyi vicdanlıydı. Çok ibadet ederdi. Her yönden abidlerin (çok ibadet edenlerin) huyuna ve tabiatına sahipti. Bir aşık ruhuyla ibadete yönelmişti. Geceleyin namaz kılar, gündüz oruç tutar ve Rahman'a hamdederde.

O, Bedir'de bayraklar kaldırdığında yiğit ve atılgan bir

askerdi. Çarpışmanın başında önüne çıkan ve kılıcıyla devirdiği müşrikler arasında Haris bin Amir bin Nevfel de vardı...

Savaş bitip, yenilen diğer Kureyşliler Mekke'ye döndükten sonra el-Haris'in oğulları babalarının öldürüldüğünü öğrendiler ve savaşta onu yıkan müslümanın adını iyice bellediler: Hubeyb ibn-i Adıyy...

Bir gün Rasulallah (s.a.v), Kureyş'le ilgili bilgiler toplamak, Kureyş'in bazı hareketlerde bulduklarına ve yeni bir savaşa hazırlandıklarına dair

Cennet Sizi Özlesin

CENNETİ ÖZLETECEK AYET VE HADİSLER

"Adn Cennetleri... Oraya girerler; orada altın bilezikler ve inci(ler) takımlar. Orada giysileri de ipektir. Dediler ki: "Bizden tasayı gideren Allah'a hamdolsun, doğrusu Rabbimiz çok bağışlayan, çok karşılık verendir. O (Rabb) ki lütfuyla bizi durulacak yurda kondurdu. Orada bize ne bir yorgunluk dokunur ve ne de orada bize bir usanç dokunur. (Fatır, 33-35)

" Çoğu öncekilerden, birazı da sonrakilerden (olan bu insanlar), altın ve cevahirle işlenmiş

tahtlar üzerindedirler. Onların üzerinde karşılıklı yaslanırlar. Çevrelerinde, ebedi yaşamaya erdirilmiş gençler dolaşır; akıp giden şarap kaynağından doldurulmuş testiler, ibrikler ve kadehlerle. (Bir şarap ki) Ondand ne başları ağrıtılır, ne de akılları giderilir. Beğendikleri meyveler, canlarının çektiği kuş etleri, iri gözlü huriler, saklı inciler gibi; yaptıklarına karşılık olarak. Orada ne boş bir söz ve ne de günaha sokan bir laf işitirler. Duydukları söz, yalnız "Selam, selam"dır.

Sağın adamları, nedir o sağın adamları! (Onlar)



kendisine gelen haberlerin aslını öğrenmek istedi. Bu iş için aralarında, Hubeyb'in de bulunduğu on kişiyi seçti ve Asım ibn-i Sabit'i de onlara başkan yaptı.

Kafile, yerine getirecekleri görev için yola çıktı. Usfan'la Mekke arasında bir yere geldiklerinde, onların haberi, Hayan oğulları denilen Huzey'li bir obaya ulaştı. Onlar hemen en usta okçularından yüz kişiyi Müslümanların üzerine gönderdiler, okçular Müslümanların izlerini takip etmeye başladılar.

On kişinin başkanı olan Asım, onların kendilerinin peşinde olduklarını anladı. Arkadaşlarına bir dağın tepesine çıkmayı teklif etti...

Yüz okçu yaklaşıp, dağın eteğinden onları kuşatıp etraflarında sağlam bir duvar ördüler. Kendilerine hiçbir kötülük yapmayacaklarına dair söz verdikten sonra onları teslim olmaya çağırdılar. On kişi başkanları Asım ibn-i Sabit el-Ensari'ye dönüp onun emrini beklemeye başladılar... İşte o şöyle diyordu:

-Vallahi, ben bir müşriğin sö-

severim, isterim...

Kendim için sevdiğimi ve istediğimi müslüman kardeşim için de severim ve isterim...

genç öncüler

zünü kabul edemem...Ya Rabbi! Bizim hakkımızda Peygamberine haber ver...

Yüz okçu onlara ok atmaya başladı. Başkanları Asım, isabet alıp şehit oldu.Onunla birlikte yedi arkadaşı daha isabet alıp şehit oldular... Geri kalanlara da, eğer tepeden inerlerse, hiçbir şey yapmayacaklarına

Dikensiz kirazlar, (kökünden tepesine kadar) meyve dizili muzlar, uzamış gölge(ler), fışkıran sular, pek çok meyve arasında; tükenmeyen ve yasaklanmayan! Ve yükseltilmiş döşekler üstündedirler. Biz (oradaki) kadınları da yeniden bir güzel inşa etmişiz, onları bakireler yapmışızdır. Hep yaşıt sevgililer;

sağın adamları için.(Bu sağcıların) Bir bölümü öncekilerdendir, bir bölümüde sonrakilerdendir." (Vakıa, 13-40)

"Cennet ehli cennete girince bir melek gelerek: "Rabbiniz kendisini ziyaret etmenizi emrediyor"

der. Hemen cennet ehli toplanırlar. Bunun üzerine Allah (c.c) Davud (a.s.)'a emreder. Davud peygamber hemen yüksek ve güzel sesiyle tesbih ve Kelime-i Tevhid okur. Sonra cennet sofrası kurulur. Dinleyenler:

-Ya Rasulallah! Cennet sofrası nedir? Dediler.

Şöyle cevap verdi:

-Cennet sofrası o kadar büyüktür ki, köşelerinden biri doğu ile batı arasından daha büyüktür.Yemekten sonra içecekler içerler. Daha sonra kendilerine elbiseler giydirilir. Bunun üzerine: "Rabbinizin cemaline bakmaktan başka bir şey kalmadı" deyince, Allah onlara tecelli eder. Rablerinin cemalini



dair söz verdiler.

Bunun üzerine üçü indiler. Hubeyb ibn-i Adiy ve iki arkadaşı... Okçular Hubeyb'le arkadaşı Zeyd bin Desinne'nin yanına gelip onları iplerle bağladılar. Üçüncü arkadaşları zulmün başladığını görünce Asım ve diğer kardeşlerinin şehit oldukları yerde ölmeye karar verdi... Ve istediği yerde şehit oldu...

Müminlerin en büyük, en

doğru ve Allah'la Resulü'ne en vefalı olanlarından sekizi imanlarını, ahd ve sözlerini bu şekilde yerine getirmişlerdi... Hubeyb'le Zeyd bağlı oldukları iplerden kurtulmayı denediler ama ipler çok sağlamdı...

Zalim okçular onları Mekte'ye götürüp oradaki müşriklere sattılar. Hubeyb'i Haris'in oğulları satın aldı. Başka bir kabile de Hubeyb'in arkadaşı Zeyd bin Desinne'ye el koydu.

Böylece her ikisine ateşle işkence etmeye başladılar...

Hubeyb kalbini, durumunu ve sonunu alemlerin Rabbi Allah'a teslim etmişti...

Kılı kıpırdamadan ve cesurca, kayaları eriten ve korkuyu yok eden Allah'ın verdiği bir iç huzuruyla Allah'a itaate yönelmişti. Allah onunlaydı, o da Allah'la birlikteydi...

Bir gün evinde esir olduğu Haris'in kızlarından biri yanı-

gören cennet ehli hemen secdeye kapanırlar da onlara: "Amel ve ibadet yurdunda değilsiniz, siz ancak mükafat yurdundasınız, başınızı kaldırın" denilir."

"Rablerinden korunmuş olanlar Cennete grup grup götürülürler. Nihayet onun kapılarından bir kapının yanına vardıkları zaman yanında, gövdesinin alt kısmından çıkarak akan iki kaynak bulurlar. Sanki emir almış gibi birine yönelip ondan içerler de o kaynak karınlarındaki her türlü pislik, kir ve fenalığı giderir. Sonra diğer kaynağa giderler onda temizlenirler, üzerlerine nimet pırıltısı çöker, artık ebediyen derileri bozulmaz, tozlanmaz, saçları kirlenmez, dağılmaz, yağlamış gibi durur. Sonra cen-

net bekçilerine varırlar. Onlar: "Size selam olsun, ne hoş olmuşsunuz, oraya ebedi kalmak üzere girin" (Zümer,73) derler. Onları çocuklar karşılar, dünya ehlinin çocuklarının gittiği yerden gelen yakınlarının başına üşüşükleri gibi onların başına üşüşür: "Allah'ın sana hazırladığı ikramlarla gözün aydın olsun, müjde sana neler var neler" derler. Sonra o çocuklardan bir hizmetçi, adamın ceylan gözlü hurilerinden birine varır, dünyada çağrıldığı ismini anarak:

-Falanca geldi, der. O eş:

-Sen onu gördün mü? der. Hizmetçi:

-Ben onu gördüm, bak işte peşimden geliyor, der. O eşlerden biri sevinçten uçar, kapısının eşliğinde



bilirim...

Kendisini de-
ğiřtirmeyenin
başkasını da
değiřtiremeye-
ceğini bili-
rim...

Genç Öncüler

na geldi. Hubeyb'i görünce şaşkın bir vaziyette büyüklerinin yanına koştu. Bir yandan da şöyle sesleniyordu:

- Vallahi onu, elindeki büyük bir salkımdan üzüm yerken gördüm. Halbuki o zincirle bağlı ve Mekke'de bir üzüm tanesi bile yok...

O, Allah'ın Hubeyb'e verdiği

bir rızıktı. Salih kuluna verdiği bir rızık...

Sonunda Hubeyb'den intikamlarını almak için onu Ten'im denilen bir yere çıkardılar. Götürdükleri yere varır varmaz Hubeyb onlardan iki rekat namaz kılmak için izin istedi. Huşu ve teslimiyet içinde iki rekat namaz kıldı ve katillerinin bulunduğu tarafa dönüp onlara şöyle dedi:

-Vallahi eğer ölümden korktuğum için namazı uzatmış olduğumu düşünmeseydiniz, daha fazla namaz kılmak isterdim.

Müşrikler onun bu kararlılık ve teslimiyet dolu tavırlarına daha fazla hırslandılar ve onu idam sehпасına çıkardılar. Bu sırada Kureyş'in ileri gelenlerinden biri ona yaklaşıp:

-Sen kendin sağlam ve ailen arasında rahat olduğun halde, Muhammed'in senin yerinde olmasını ister misin? dedi. Hubeyb bir fırtına gibi:

-Vallahi, Muhammed'e (s.a.v) bir diken batması karşılığında,

dünya rahatına kavuşmayı ve çoluk çocuğumun arasında olmayı istemem, diye haykırdı. Ve... Müşriklerin bilenmiş mızrakları vücuduna saplandı...

Şehadetin çok yakın olduğunu anlayan yiğit, yüzünü gökyüzüne çevirip, yüce Rabbine şöyle yalvardı:

-Allah'ım! Biz peygamberinin risaletini tebliğ ettik. Sen de onu bize yapılanlardan haberdar et!

Ve Allah onun duasını kabul etti. Resulünü bundan haberdar eyledi.

Hiç kimse bu güne kadar Hubeyb'in kabrinin nerede olduğunu bilmemektedir. Belki onun için en doğrusu ve en uygunu buydu. Böylece onu tarihin hafızasındaki yeri daima idam sehпасındaki bir kahraman olacaktır!...

Allah şehadetini kabul eylesin...

Kaynak: Halid Muhammed Halid

ayakta dikilir. Adam menziline vardığı zaman yapısının temelini bakar, inci kayalardandır. Üstünde yeşil, sarı, kırmızı her renkten köşkler vardır. Sonra kafasını kaldırır, tavana bakar ne görsün şimşek gibi değil mi! Eğer Allah ona takdir buyurmamış olmasaydı, o parlaklık onun gözünü alır, göremezdi. Sonra başını indirir, eşlerine, kadehlere, kupalara, dizilmiş yastıklara, serilmiş halılara bakar. İşte öyle bir nimete bakarlar, sonra yastıklara dayanır ve derler ki:

- "Bizi bunlara ulaştıran Allah'a hamdolsun. Allah bize hidayet etmemiş olsaydı, hidayet bulacak değildik." (Araf, 43) Sonra bir seslenen şöyle seslenir:

-Yaşayacak, ebediyen ölmeyeceksiniz, devamlı kalacak asla göçüp gitmeyeceksiniz, sıhhat üzere ola-

cak ebediyen hastalanmayacaksınız!"

"Allah yolunda birbirlerini sevenler, cennette kızıl yakuttan yapılmış bir direk üzerinde dururlar. O direğin tepesinde yetmiş bin köşk vardır. O köşklere oturanlar cennet ehline yukarıdan bakarlar. Onların güzelliği cennet ehline, güneşin dünya ehline parladığı gibi görünür. Cennet ehli derler ki:

- Gelin gidelim, Allah için dünyada birbirlerini sevenlere bakalım.

Bunun üzerine onların güzelliği cennet ehline, güneşin parlaması gibi görünür. Onların sırtlarında yemyeşil sündüsten biçilmiş elbiseler vardır. Alımlarında ise, Allah için birbirlerini sevenler yazılıdır."



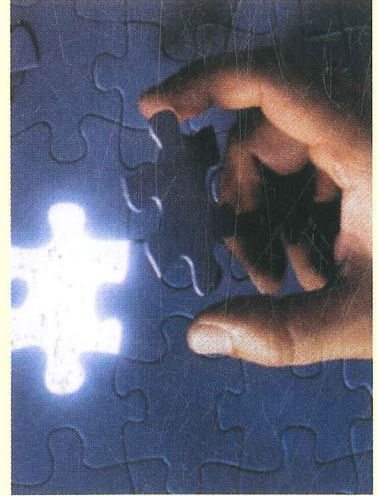
Dini Doğru Anlamak

Burak Yakupoğlu

İslâm, insan hayatının her alanına etkisi bulunan, oturup kalkmasından, yiyip içmesine onu tümüyle kuşatan ve düzenleyen ilahî bir sistemdir. Aynı zamanda insanları saadete ulaştıracak yegâne sistemdir bu. Yegânedir, çünkü merhum Seyyid Kutub'un dile getirdiği "Fitratla çatıştığı oranda insan mutsuz olur" gerçeğini ele aldığımızda görürüz ki, fitratla sayısız çelişkileri bulunan beşerî sistemlerin insanoğlunu bu saadete ulaştırması

beklenemez. Ancak İslâm nizamına baktığımızda, onun hiçbir beşerî sisteme benzemediğini görmekte zorlanmayız. Fitratla barışıktır ve onunla mükemmel bir uyum içerisinde varlık gösterir.

Ancak, böyle mükemmel bir nizama sahip olan İslâm, hayatın dışında bulunan, insanüstü yaratıkları, gizemli davranış ve olayları, yerine getirilmesi güç vazifeleri içeren bir olgu gibi insanlara lanse edilmektedir. Gayet açık ve net olan bu ni-

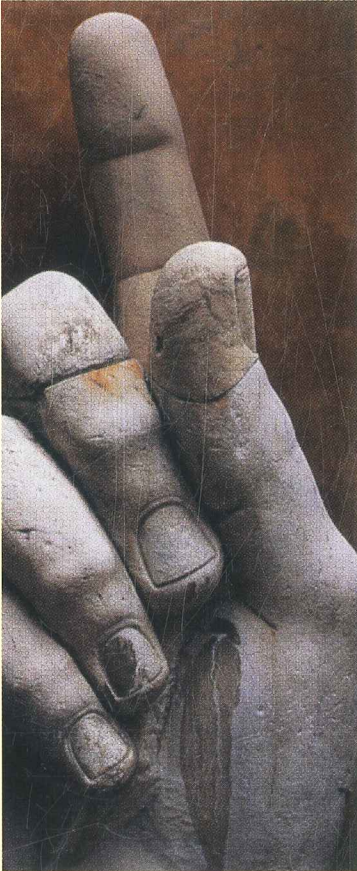


zamin yapısının, girift bir hâle büründürülmesi amaçlanmaktadır. Nihayetinde, insanlar "Allah'ın dini"nden uzaklaş(tırıl)makta, farklı sistemler, farklı dinler, farklı yaşam tarzları peşinde koşmaktadırlar. Bu şekilde farklı arayışlar içinde bulunan insanoğlu, beşerî sistemlere yönelmekte ve Allah'ın kurallarından başka kurallar koymaktadır. Fakat nasıl ki bir cihazın nasıl kullanılacağını en iyi onun üreticisi bilirse, şüphesiz insanın nasıl yaşaması gerektiğini de onu yaratan bilecektir. Bu yüzden kural/kanun koyma hakkı,





sadece insanı yaratan Allah'a aittir. Zira insanı en iyi bilen O'dur. Yukarıda belirttiğimiz gibi, beşerî sistemlerin insanı saadete erdirmemesinin sebebi hikmeti de kurallarının insanın yapısını tanımayan/bilmeyen kimseler tarafından konmuş olmasıdır. Eğer içinde bulunduğumuz toplumda insanlar aradığı mutluluğu bulamıyor ve hatta gün geçtikçe var olanı da kaybediyorlarsa, çevremizde değil bizzat kendimizde arayacağız çözümü. Çünkü Rabbimiz Ra'd Suresi'nin 11. ayet-i kerimesinde "Bir toplum içinde bulunduğu hâli değiştirip bozmadıkça, Allah onların durumunu değiştirip bozmaz" bu-



yuruyor. Bize düşen görev değişen/bozulan ve hâlâ daha bozulmakta olan hâlimize, kendimizden başlayarak çeki düzen vermek... Yine merhum Seyyid Kutub'un dediği gibi "Saadet gerçekleşirse ancak insan topluluğunun onu yüklenmesiyle gerçekleşir. Taşdığı değere bütün olarak inanan, elinden geldiğince hayatını buna göre düzenleyen, hem kendi hayatında hem de diğer insanların kalplerinde dinin dirilişi için gayret gösteren... Ve bu uğurda sahip olduğu her şeyi feda ederek cihad eden bir toplulukla... Kendi içinde insanî zaaf ve eğilimlerle savaşan, kendi dışında hevâ ve heveslerin yönlendirmesiyle hidayet karşısına dikilen kimselerle cihad eden bir topluluğun yüklenmesiyle... Rabbimizin bizi bu toplulukla beraber kılması duası ile...

arkadaşlık etmem!!!

"Yalancılarla,
Cimriyle,
Açıktan Açığa Günah İşleyenle,
İslam ve Müslümanlarla Alay Edenlerle,
Müslümanların İşleriyle, Sorunlarıyla İlgilenmeyenle arkadaşlık etmem..."

Genç Öncüler

düzeltilirim...

Bir kötülük gördüğüm zaman onu elimle,
dilimle, olmadı kalbimden buğz ederek
düzeltilirim!

Genç Öncüler



'Ölüm bir köprüdür, Dostu Dosta kavuşturur.'

Saliha Can

Allah'ın Mürtaca Adıyla...

Yarına sunumum vardı. Üzerinde son düzeltmeleri yapıyordum. Yağmayan kardan dolayı tatil edilen şu günü ödeve verdim ya! Daha ne diyeyim bana! Hem ne için? Hocadan 100'ü kapabilmek ya da bizden önceki hafta sunumunu yapıp hocadan tebriği kapan kızı bir puan da olsa geçmek adına mı? Belki? Peki ya yarına uyanamazsan Saliha Hanım! Değer mi? O zaman tüm bu uğraşlara...

Saat 21:50 gözlerimi tavana diktim ve 'o' aklıma geldi... 'o' nun ölümü... Feyza Hekimoğlu'ndan sonra kaybettiğim ikinci arkadaşım. Hatta biraz daha ileri... Nazmiye benim toprağa emanet ettiğim dostumdu...

20 Ağustos'ta trafik kazasında kaybettim onu...

ÖSS'nin açıklandığı gün... Sonucunu öğrenip öğrenmediğine dair bir bilgim yok. Tek bildiğim; İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nde bir kişilik kontenjan açıklığının olacağıydı. Hiç ölüm haberi aldınız mı bilmiyorum ama ben haberini aldığımda sanki biri kollarımdan beni hızla gökyüzüne çıkardı. Yukarıya... En yukarıya... Rüzgârın sertliği ciğerlerimi yaktı ve sonra aniden yere bırakıldım. Düşüyordum... Gitgide artan bir hızla ve çarpış... Ayağa kalkmak zorundayım ama yapamıyorum. Dizlerim titriyor. Telefonda alo sesleri! Kıskık bir ses 'burdayım' ve feryat eden Allah rahmet eylesin.

Lise 2 de dershanede tanışmıştım onunla zeki ve çalışkan oluşunun yanı sıra saflıkla iyi niyetin





nüansını ilk defa onda hissetmiştim. Doğallıktan ödün vermeyen tebessümünü esirgemeyen bir Nazmiyem vardı. Okuduğu anadolu lisesindeki yozlaşan gençlikten tek bir arkadaş dahi olmayan... Hafta sonunu benimle dertleşmek için sabırsızlıkla bekleyen bir Nazmiyem vardı... Bilinçliydi... Farkındaydı kötülüklerin.

Lise sonda şikâyetleri daha bir maneviyata dönüktü sanki namazlarını düzenli kılamamaktan hayıflanıyordu. Etüt odalarında uzun uzadıya sohbet ettiğimi hatırlarım onunla bu konuda. Her defasında bir güç topluyordu kendince... Pes etmeyip didişiyordu şeytanla. Umarım galip olan o olmuştur. Ve umarım aksattığı vakitleri de Rabbim Afüv v adıyla örtmüştür. İncancım Rabbimin onu bu dünyadan bozulmamış bir yüreğin sahibi olarak yanına almasından yana...

Şimdi soruyorum sizlere 2 saniye sonra yaşayacağınıza emin misiniz de namazlarınızın kazasını yapacağınızın vaadini veriyorsunuz? Vaktinde kılmak yerine kazaya ne hacet? Soğuk suda kendine gelmek yerine cehennem ateşinde yanıp kendini kaybetmeye ne hacet!

Kendinize gelin de; Allah'tan rahmetinizi başkaları sizin için dileyeceğine namazlarınızdan sonra Allah'ın rahmetini siz kendiniz dileyin.

Ve son olarak;

Ey Rabbim

Sen ki kalbimin incecik sızılarını bilensin

Yakınlığınla teselli eyle beni

Sen ki ruhumun yalnızlığını görensiz

Rahmetinle tebessüm eyle bana

Sen ki yoktan hiç sebepsiz var edensin

Cennetinde teselli eyle beni

Sen ki hayatı da ölümü de takdir edensin

Lütfuna takdir eyle beni

(Senai Demirci)

İNCİNMESİN

Gölgesinde otur amma
Yaprak senden incinmesin.
Temizlen de gir mezara
Toprak senden incinmesin.

Yollar uzun, yollar ince
Yol kısılır aşk gelince
Yat kurban ol İsmail'ce
Bıçak senden incinmesin.

Burdayım de ararlarsa
Doğru söyle sorarlarsa
Tabutuna sararlarsa
Bayrak senden incinmesin.

İl göçsün göçtüğün vakit
Yol yansın geçtiğin vakit
Suyundan içtiğin vakit
İrmak senden incinmesin.

Toz konmasın sakın sana
Hakkı geçer halkın sana
Gücenmesin yakın sana
Uzak senden incinmesin.

Abdurrahim Karakoç



KÜLTÜR- SANAT

"Genç Öncüler Kitaplığı" ile

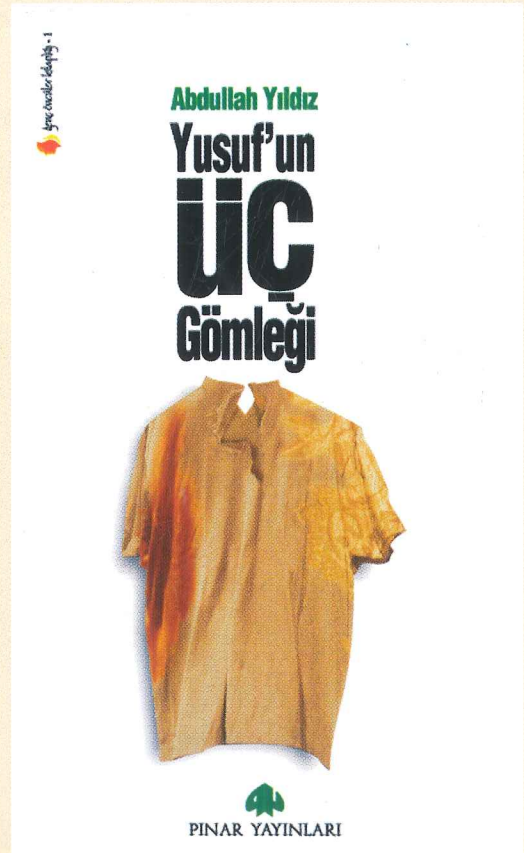
Hayatınızda Çok Şey Değişecek!

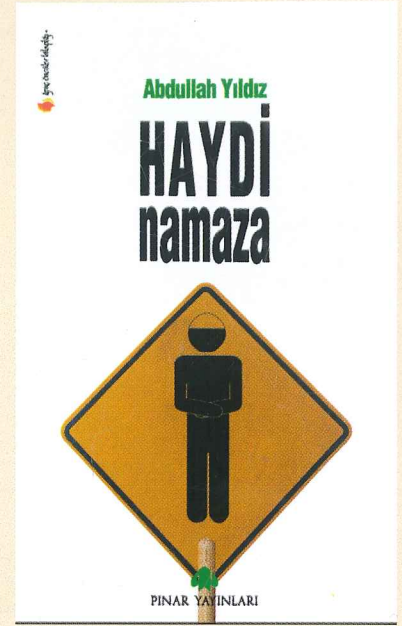
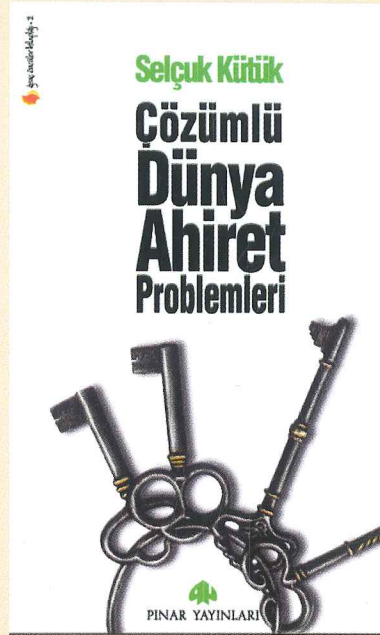
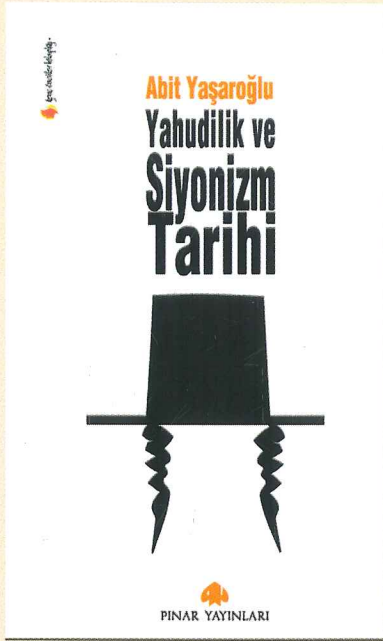
Sabri Arslan

Genç Öncüler Kitaplığı, yeni bir neslin, yeni bir gençliğin yetişmesi için gerekli olan bütün enerjiyi, bilgiyi, kültürü, bütün vitamini sağlayacak bir yayıncılığın adımlarını iki temel eserle attı. Gençliğin ihtiyaç duyduğu ve ona fener vazifesi görecek kitaplar ile gençliğin sadece kütüphanesi değişmeyecek...

Son yıllarda TV ve bilgisayar kültürünün hayatımızın tümünü kuşatıp, hayatımızın merkezine oturmasıyla birlikte kitapların pabucu çoktan dama atılmış, kitaplar bir daha indirilmemek üzere tozlu raflardaki yerlerini almıştı bile... Evlerde artık kitaplıkların yerini odanın merkezine konan TV sehpalarıyla dev ekran TV'ler aldı; evde kişisel kütüphane oluşturmak gibi bir kavram pek de bir şey ifade etmez oldu.

Bu gençlik üzerinde etkili olan çok ciddi değişimlerden biriydi ve maalesef bunun olumsuz etkilerinin olmadığını söylemek de mümkün değil. "Tabi, insan neden kitap okusun ki? Sadece okul derslerine çalışma konusunda yapılan baskı dışında kalan zamanda TV karşısına geçip cıcili bicili gösterilen, eğlenceli, hiç kafa yormayı gerektirmeyen, kullanılan berbat Türkçe'yle zaten sınırlı sayıda olan kelime hazinemizin sınırlarını iyice daraltıp düşüncelerimizi bayağılaştıran ve zamanın nasıl geçtiğini fark ettirmeyen programların karşısında pasif izleyiciler olarak oturmak yerine neden kitap okusun insan? Kitap okumak demek çaba harcamak demek, yeni bir şeyler öğrenmek demek, kafa yormak, düşünmek ve bilinçlenmek demek... Yani kısacası zor iş..." gibi düşüncelerin gençlerin beynini kuşattığı dönemde, zaten Genç Ön-





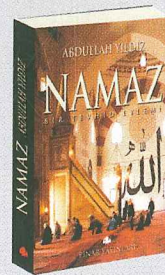
cüler dergisiyle bu tarz dayatmalara karşı durmaya çalışan, öncü bir nesil olabilmek için bilmenin, öğrenmenin ve ille de okumanın olmazsa olmaz olduğuna inanan Genç Öncüler için Pinar Yayınları'nda "Genç Öncüler Kitaplığı" oluşturulmaya başlandı. Hedef kitlesi gençler olan bu kitaplar, genç neslin sıkıntılına, ihtiyaçlarına cevap verebilecek nitelikte... Ve işte kitaplığımızın ilk kitabı: Abdullah Yıldız Hocamızın kaleminden çıkan "Yusuf'un Üç Gömleği". Kur'an-ı Kerim'in "Ahsenü'l Kasas" (Kissaların En Güzeli) olarak tanımladığı Hz.Yusuf kıssasının tefsiri ve Hz.Yusuf'un (a.s) yaşadığı zorluklar ve zorlu imtihanların üstesinden nasıl başarıyla geldiği anlatılarak, ahlaksızlığın, hayasızlığın zirvelere ulaştığı günümüzde tüm gençlerin ve bilhassa biz Genç Öncülerin yollarına ışık tutulmaya çalışılıyor "Yusuf'un Üç Gömleği"nde. Kitaplığımızın diğer kitabı "Çözümlü Dünya-Ahiret Problemleri". Selçuk Kütük, insanların dinlerinden, imanlarından şüpheye düştükleri bir dönemde önemi yadsınamaz olan bu çalışmasıyla gençlerin gerek etraflarından gelebilecek sorular karşısında gerekse kendi kafalarına takılan, zihinlerini meşgul eden sorulara cevap verebilecek temel prensibi, alt yapıyı sağlamaya çalışıyor.

İnşallah sabırsızlıkla beklediğimiz diğer kitapların da "Genç Öncüler Kitaplığı"mıza katılmasıyla içimizde hissedeceğimiz heyecan ve şevkle kitaplar ve kitap okuma alışkanlığı hayatımızda olması gereken yerini yeniden kazanır.

Genç Öncüler Dergisi

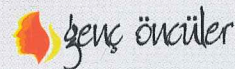
**Abone
Kampanyası**

**-Yıllık Abonelik Bedeli-
15 Ytl**



Abdullah Yıldız'ın

NAMAZ
Kitabı Hediye



İrtibat Adres

Sofular Mah. Yeşiltekte Sk. No:4/2 Fatih - İSTANBUL
Tel.(212) 533 72 02 - 631 13 85



Dünyadan İlginç Deprem Efsaneleri

Dünya üzerindeki farklı kültürlerin depremin oluşunu farklı şekillerde açıklamaya çalıştığı belirtilen "deprem efsaneleri"nden 13 tanesi Kızılay'ın internet sayfasında şöyle sıralandı:

Hindistan: Dünya, bir kaplumbağın sırtında duran dört fil tarafından tutulur. Kaplumbağa da bir kobra yılanının üzerinde dengededir. Bu hayvanlardan herhangi biri hareket ettiğinde dünya sallanır.

Assam: (Bangladeş ve Çin Arasında bir Ülke) Dünyanın içinde yaşayan bir grup insan var. Zaman zaman dünya üzerinde hala insanların yaşayıp yaşamadığını anlamak için yeri sallarlar.

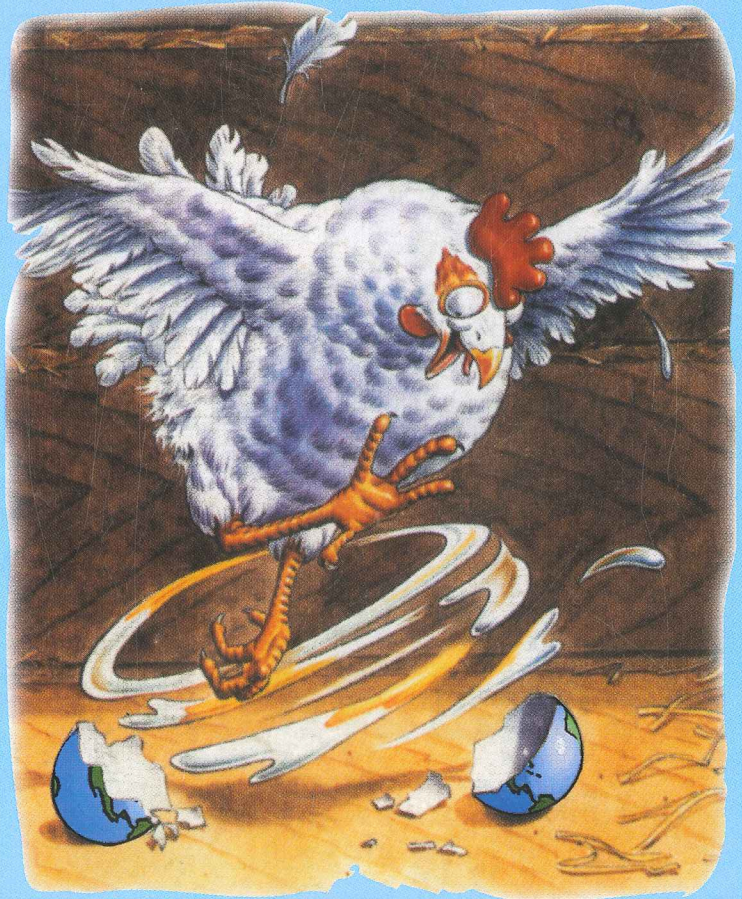
Meksika: El Diablo-Şeytan dünyanın içinde dev yarıklar yapar. O ve şeytani arkadaşları dünya üzerine çıkmak ve sorun yaratmak için bu yarıkları kullanırlar.

Rusya (Sibiry): Dünya, Tuli adında bir tanrının çektiği kızak üzerindedir. Kızağı çeken köpekler pirelidir. Kaşınmak için dur-

duklarında dünya sallanır.

Mozambik: Dünya yaşayan bir varlıktır ve insanlarınkiyle aynı problemleri vardır. Bazen, ateşlenerek hastalanır ve titrer.

Yunanistan: Aristo'ya göre güçlü, vahşi rüzgarlar tuzağa düşer ve yerin altında büyük derin mağaralarda tutulurlar. Kaçak için mücadele ederler. Depremler bu mücadelenin sonucudur.





İnsanların hareketleri bu sütunlardan birini zayıflattığı zaman deprem olur.

Orta Amerika: Kare olan dünya 4 köşesinden 4 tanrı tarafından tutulur. Dünyada nüfus fazlalığı olduğuna karar verirlerse fazla insandan kurtulmak için dünyayı devirirler.

Batı Afrika: Bir dev dünyayı kafasında taşır. Dev genellikle oturur ve doğuya bakar ama bazen bir sarsıntı ile batıya dönüp sonra tekrar doğuya döndüğünde bu deprem olarak hissedilir.

Türkiye: Dünya öküzün boynuzları üzerinde durur. Öküz kafasını salladığı zaman deprem olur.

Doğu Afrika: Dev bir balığın sırtında bir taş vardır. Bir inek o taşın üzerinde durur ve dünyayı boynuzlarından birinde dengede tutar. Zaman zaman ineğin boynuzu acımaya başlar ve dünyayı bir boynuzundan öbürüne atar ve deprem olur.

İskandinavya: Tanrı Loki, kardeşi Baldur'u öldürmekten cezalıdır. Yeraltında bir mağarada, bir kayaya bağlıdır. Yüzünün üzerinde bir yılan Loki'nin kız kardeşinin bir kase ile yakaladığı zehrini damlatır. Zaman zaman kız kaseyi boşaltmak için uzaklaşır. Sonra, zehir Loki'nin yüzüne düşer. Loki engellemek için yüzünü çevirir ve hareket ettirir. Bunun üzerine yer sallanır."



Yeni Zelanda: Dünya, anne rahminde genç tanrı Ru'yu taşır. Her bebeğin yaptığı gibi gerinip, tekmeleyince depreme neden olur.

Romanya: Dünya, sadakatin, umudun ve yardımseverliğin kutsal sütunları üzerinde durur.



ÖĞRETMEN - ÖĞRENCİ DİYALOGLARI

Küçük Ali

Küçük Ali okula başladığından beri her gün öğretmeni Aysel hanıma gidip,

- "Öğretmenim beni yanlış sınıfa koydunuz, benim yerim birinci sınıf değil, ablam üçüncü sınıfta ama ben en az onun kadar akıllıyım, hiç olmazsa beni üçüncü sınıfa alın." diye şikayet edermiş.

Bundan sıkılan Aysel öğretmen bir gün Ali'yi kaptığı gibi okul

müdürüne çıkmış ve olayı anlatmış. Okul müdürü:

- "Peki" demiş, "Bu çocuğu bir imtihan edelim, yeri üçüncü sınıfta o sınıfa koyalım" ve başlamış sorgulamaya,

- İki kere iki?

- Ali hemen "Dört" demiş,

- "Sekiz kere dokuz?"

Ali hemen

- "Yetmiş iki" demis,

- "Kaç mevsim var?"

Ali hemen

- "Dört" demis.

Bu sırada Aysel hocada

- "Müsaade ederseniz bir kaç soruda ben sorayım" demiş ve sormuş:

- "Söyle bakalım Ali, ineklerde dört tane ama bende iki tane var, bu nedir?"

Ali hemen

- "Ayak" demis, Aysel hoca sormuş

- "Peki senin pantolonunda olupta benim pantolonumda olmayan şey nedir?" Ali hemen yanıtlamış

- "Cep".

Bunun üzerine Aysel hoca dönmüş müdüre,

- "Üçe koyalım hocam" diyecekken

Müdür, Aysel hocanın sözünü kesmiş,

- "Hocam, bu çocuğu üçe değil beşinci sınıfa koyalım, zira son iki suale ben doğru cevap veremedim"



Selamı Var

Öğrencinin biri Mısır'da üniversite okuyormuş. Yazılılar bittikten sonra sömestir tatili olmuş. Arkadaşı Ali'ye, ben memleketime gidiyorum sen bana notlarımı iletirsin: Eğer bir zayıfım varsa Ali'nin selamı var, iki zayıfım varsa Muhammed'in selamı var, üç zayıfım var ise Muhammed Emin'in selamı var dersin demiş. Arkadaşı notlara baktıktan sonra evini aramış, babası çıkmış telefona. Ali orada mı diye sormuş; babası, yok demiş, o da notu bırakmış: - Ali geldiğinde söyleyin, ümmeti Muhammed'in selamı var.





iskoçya koyunları

Bir mühendis, bir fizikçi ve bir matematikçi iskoçyada trenin penceresinden bakarken siyah bir koyun görürler, mühendis hemen atılır; iskoçyadaki bütün koyunlar siyah der. Fizikçi söze karıştır iskoçyadaki bazı koyunlar siyah diyerek. Ve matematikçi son noktayı koyar iskoçyada en az bir tarafı siyah olan en az bir tane koyun vardır.

Böyle Soruya Böyle Cevap

Renkli kişiliği ve düşük not vermesi ile öğrencileri arasında özel bir üne sahip olan felsefe öğretmeni, sınav yapacağı gün öğrencilere, önce kâğıt ve kalem-lerini hazırlamalarını söyledi, sonra da sandalyesini kaldırıp masanın üzerine koydu.

Sonra:

"Sınav sorumu soruyorum" dedi. "Bu sandalyenin var olmadığını kanıtlayınız."

Sıfırcı felsefe öğretmeni, sınav kâğıtlarını okuduktan sonra, bu konudaki ününe gölge düşüreceğini bilmesine rağmen, hayatında ilk kez bir öğrencisine yüz üzerinden yüz vermek zorunda kaldı.

Öğrencinin sınav kâğıdında yalnızca şu iki sözcük yer alıyordu:

- Hangi sandalyenin?

Tanısana

Biyoloji dersinden yapılacak sınav için sınıftaki herkes acayip çalışmış, notlar fotokopiler havada uçmuş. Daha sonra sınavın yapılacağı gün gitmişler bir de bakmışlar, ortada kâğıt kalem yok sadece sıra sıra mikroskoplar. Hocada başlarında bekliyorken demiş ki, "Bu mikroskoplarda lam'da bir böceğin bacağı var, sınavınız bacağından böceği tanımak" Tabii hemen itirazlar, ama fayda etmemiş, hoca dediği dedik. Öğrenciler mikroskopların başına geçmiş. Ama bir şey yapamıyorlar. En sonunda biri dayanamamış, kapıyı çarpıp çıkmış. Hoca arkasından seslenmiş : "Kimsin ulan sen, kapıyı çarpıp çıkıyorsun?" Kapı hafifçe aralanmış ve bir bacak uzanmış : "Tanısana hadi, tanısana kim olduğumu"





2006 ÖSS MATEMATİK SORULARI

• Ahmet bir işi 9 günde bitiriyor. Mehmet ise aynı işi 43 günde bitiriyor, o da yarım yamalak, tam bitmiş de sayılmaz yani. Mehmet kadar sorumsuz, lakayt adam olamaz. Haa, eğlence olsun, Mehmet hemen devreye girer. Ama iş deyinice kaçır. Bu durumda Ahmet'le Mehmet beraber çalışırlarsa, o işin akıbeti ne olur?

- Ahmet, Mehmet'i daha ilk gün kalasla döver!
- Ahmet işi bırakır, yük gemisine kalfa olarak binip Nikaragua'ya gider!
- Mehmet hepimizi şaşkırtıp işi 5 saatte bitirir! (Asla olmaz böyle bişey abi!)
- Mehmet, Ahmet'i de kendine benzetir, o iş yıllar yılı bitmez!
- Hepbiri

• Bir baba, yaşları 5, 8 ve 33 olan çocuğuna 120 milyon lira harçlık vererek, yaşları ile orantılı olarak bölüşmelerini istemiştir. 33 yaşındaki büyük çocuğun (ismini soracak olursanız Ragıp'tır) paranın büyük kısmını alacağı açıktır. Bu yaşta hiç utanmadan babasından harçlık isteyen bu kişi, işi daha da azıttıp iki kardeşine toplam 2.500.000 TL bırakıp, geri kalanı almıştır. Bu problemdeki babaya matematikte ne denir?

- Etkisiz Eleman
- Çaresiz Eleman
- Ragıpsal Eleman
- İkinci Evliliğini Yapmış Eleman
- Hayırsız Oğluna Eleman Diyen Eleman

zeka soruları

Soru: Bir odada 10 tane elektronik göstergeli tartı ve bu tartılarla tartılabilen 1 gr, 5 gr, 10 gr'lık ağırlıklar var. Terazilerden birinin göstergesinin bozuk olduğu biliniyor. Bu ağırlıklardan yalnızca birini bir defa kullanarak bozuk olan teraziyi ve ne kadar yanlış tarttığını bulabilirmisiniz? (Teraziler aynı, odada başka birşey yok.)



Cevap: Tartıları üstüste koysak, tartının ağırlığına "x" desek, en üstteki 1 gr. koysak; En Üstteki: 1gr, bir alttaki yani; 9. tartı: (x+1) gr, 8. tartı: (2x+1) gr ve diğerleri 7:(3x+1), 6:(4x+1), 5:(5x+1), 4:(6x+1), 3:(7x+1), 2:(8x+1), en Altta-ki:(9x+1) gr olur.

Böylece her tartı ibresindeki fark en üstteki hariç "x" kadar olur. Eh zaten biri bozuk, diğer 9 unun biri de "1gr." gösterir. Kalan 7 sindeki "x" değeri aynıdır, bu değerlerin birinden 1 çıkarıp "x" in katsayısına bölerek "x" i buluruz. Bu "x" değeriyle bozuk tartıdaki asıl ölçülmesi gereken değeri bulabiliriz (n.x+1. Asıl değerden, bozuk olanın gösterdiği değeri çıkararak da ne kadar yanlış tarttığını buluruz...

En üstteki bozuk olursa "x" zaten bellidir. Yine "x" i yerine yazarak 2. tartının asıl değerini buluruz, gösterilen değerden çıkarırız...

Soru: 4 bilyeyi her biri birbirinden eşit uzaklıkta olacak şekilde nasıl dizebiliriz?

Cevap: Önce bu dizmenin iki boyutlu olmasının mümkünlüğünü görmeliyiz. 3 boyutlu cisimler arasında (katı cisimler) "düzgün dörtyüzlü" adında bir cisim vardır. Bilyelerin "düzgün dörtyüzlü" nün 4 köşesine konulması istenilen şartı sağlar.

Not:

Düzgün dörtyüzlü: Toplam dört tane yüzeyi olan, yüzeylerinin her biri eşkenar üçgen olan 3 boyutlu (hacimsel) geometrik cisim.

neden?



**TEKNİK ELEKTRİK
POSTASI**

Teknik Şirketler Grubu Aylık Yayın Bülteni

www.teknikelektrik.com



"sektörün kalbinden"

çünkü;

ELEKTRİK SEKTÖRÜNDE BİR İLK

8.0000

NOKTAYA ÜCRETSİZ DAĞITIM

çünkü;

- ✓ Her ay bir ilimizin ayrıntılı tanıtımı ve il esnaflarının sektör hakkındaki görüşleri
- ✓ Bir birinden önemli gündem yaratan röportajlar...
- ✓ Sektörden sıcak haberler...
- ✓ Türkiye'nin gündemindeki olaylar hakkında geniş haberler...
- ✓ Spor haberleri ...
- ✓ ve daha bir çok yazı dizisi...

ÜCRETSİZ
ABONELİK

www.teknikelektrik.com

info@teknikelektrik.com'a mail atarak veya
0212 - 253 93 10 (pbx) telefon numarasını arayabilirsiniz.

YARIŞMAYA VAR MİSİN?

DENEME YARIŞMASI "SEN ÖĞRETMEN OLSAYDIN" İYİ BİR ÖĞRETMEN VE ÖĞRETMEN ÖĞRENCİ İLİŞKİSİ NASIL OLMALI?

YARIŞMAYA KATILACAK KİŞİLERDE ARANACAK ŞARTLAR

Eserlerin hiçbir yerde yayımlanmamış olması

Yarışmaya katılacak eserler mutlaka bilgisayarla yazılacaktır.

Yarışmaya katılacak eserler 5 (beş) sayfayı geçmeyecektir.

Gönderilen eserler dereceye girse de girmese de iade edilmeyecektir.

Yarışmaya katılacak eserler en geç 15/03/2006 tarihine kadar teslim edilecektir.

Yarışma sonuçları 30 Mart 2006 tarihinde açıklanacaktır.

YARIŞMADA DERECEYE GİRENLERE VERİLECEK ÖDÜLLER

1. ye 1500 YTL

2. ye 1000 YTL

3. ye 750 YTL

Jüri

Ali Ural, Hikmet Yıldırım, Şaban Karataş, Şaban Abak,
Mevlana İdris Zengin, Mustafa Aldı, Zafer Özdemir

Başvuru:

Telefon : 0(212) 631 46 41 – 631 13 85

Faks : 0(212) 534 88 88

e-posta: yarisma @ genconculer.com